

ر ال عدل الماري

الدى بي كى تقريات كالمناس كالبياع بوى بمبى

المالعي المائي

و المراكم المر

کا ہماری معاسف تی زندگی سے تعلق

ڈاکٹراسٹ راراحمد

ترتیب دسوید شنخ، جمیلُ الرحمٰن پیرخ، جمیلُ الرحمٰن

تفأديو

غيدة ونسلى على ديستول واللهيد

ت برس کوئی سیم استرا منظرت شنس اس است کارکرسے کرمان میں شادی بیاہ واللہ اور فرق کی کے مواقع برجوریوم اوا کی مائی میں آن بیں سے اکٹر ومیشنز مندوات بدیب کی باقیات اسٹیات بین ان کاکسلام سے دور کا بھی تعلق نہیں ہے - جا داوین وین فطرت سے - البنداس فے فطرت سے مطابق آجا کی مدل کے بیشیں نظران شام مواقع اور تقاریب کے لیے اسلام معاشرہ کی عدل وقسط برعنی رینجا کی فرائی میا درکسی معیاد کے خانوان کے لیے ایے ان قرار کرداشت بوجید نہیں بنا پاسے -

شادی بیاه کی تقربیت کیمن میں ایک اصلاحی تحرکیب ایک اصلاحی تحرکیب

انفسل _____فاكثراب إراحمد

جموات ،۲۰ اگست الم النه کی شام کویری تمیری می کا مقد کا اینے چازاد کے مون ایک النه بی کام بابا اس تقریب کی مختر بدواد برے کراس کے بیان مون ایک النه برا کہ تفاقی المحافی الله الله برا که تفاقی المحافی الله برا که تفاقی المحافی الله برا که تفاقی المحافی الله برا که تا المرو میں سے بھی کسی کویں نے تمین کے ستھ کاکون اہما مراب کی نما نہ ہے اور محافظ الله الله واسم الله آن، یعن الله محافظ الله والله والله والله والله الله والله والله

المان المسيف كرمير المرود ورمامندين بى اكرم كے فوان مبادك العين الهذا المسكام الله المال المال المال كام المال كام الله كام موزول ترين تسويت ہيں ہے !

کوئی بانی سات منٹ جو ارول گفتیم میں سکھے اور اس سے بدوری قرآن کا فاز ہوگیا ۔۔
بی می معمل خواتین سے بما وسجد سے ننام ہال می مورد تھی، اسے دیں سے اس کے بڑے
می کیماں نے دولما کے ساتھ دیزمست کردیا ۔ اوران میں مورد تھی۔

شادی بیا ، گاتر باس اور اوان در در بات کورد افزول کو اسنے جی طرح ایک برائی گئی افتیار کرئی ہے اس کا شدیدا حساس برصاحب نظراور ملک و دست کا درد رکھنے والے انسان کو سے امیرول کے بیسے قریہ تقریبات و زیروات موف جو نجال ایک برایٹ موف جو نجال کا بجرایٹ موسی کے نمائش واظہار کے ذرائع کی جیٹیت رکھتی ہیں۔ کین موام کی اکثریت کے بیت یہ ناقا بی بر واشت برجہ یا بالفاظ دیگر ایک بریاں اور مجھے کا طمق ان گئی ہیں میں کے باصف شادی میں تافیر ہوتی ہے اور اس ام الخبائث، وشادی کی شاخیر کی بی سے موسی سے ناقا کی اور انسان کا ایک میں میں مورہ اعوان کی ایست ، ۱۵ میں معنوت مولی علیا اس است خطاب تا بی سے ایک قرآن کیم میں مورہ اعوان کی ایست ، ۱۵ میں معنوت مولی علیا اسلام سے خطاب کے خوان میں بات ہوئی ہیں، ادبی سے ایک برخون کی تو بینے و بالا شامیں بیان ہوئی ہیں، ادبی سے ایک برخون کی تو بین میں بیاسے میں کے دورہ کو اس کی تو بینے کی خواب اوران طوق سے بیات ملائی گئی تعکیم کی ایک میں اور ایک کے طوی کار برخل بیا ہوگر معاشر سے کی در ایک کی دورہ کی خواب اور ان ہے کہ موری کی مربوط کی کو دائی کی میں اور ایک کے طوی کار برخل بیا ہوگر معاشر ہے کی در ایک کی خواب اور ان کی کے طوی کار برخل بیا ہوگر معاشر ہے کی دورہ کی خواب اور ان کی کی دورہ کی ہورہ کی کو دورہ کی دورہ کی کی خواب کی دورہ کی کو دورہ کی دورہ کی دورہ کی خواب کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی کورہ کی کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی دورہ کی کورہ کی کی کورہ کورہ کی کو

له به كالم المين كم صفح ١-٣ بر ال حظه فر ما ين (مرتب)

ا صلاح کا مائیرر کے والف کا فرنی مین قرار پا کہ ہے کہ وہ دوگوں کمان دوجوں سے بجات دائے کی کوشن کریں خا ہ اس میں ان کوکیری ہی تکالیت اٹھائی پڑیں۔ اور کتنی ہی مشکلات کا سمائی کا کوشن کی برین اور کتنی ہی مشکلات کا سمائی ہے دو مغل کا تعلق ہے تو وہ قومام طور پر کھنے اور سمنے میں آبا ہی دہتا ہے اور لہا وقات وقتی اور دوری طور پراس کا اثر بھی سامیون شدست سے محکوس کرتے ہیں گئیں واقعہ ہے ہے کہ اس کا کوئی میں مغروم محکوس کرتے ہیں گئی ہے دو میں اور اور اور اور اور کے سامی اور کی میس مغروم ہیں ہے ہے کہ اور میں اور اور اور اور کے سے بالکل اور باتھی ہیں مائی کوئی میں مغروم جس اصلای کوشن کی بنیا والیسے میں کا در میں میں تعدر پر بھی اس کا ماصل فتیمہ بھی خاص میں میں میں میں میں مائی کوئی میں مائی کوئی میں کا ماصل فتیمہ بھی خاس سے دو بالدی کوشن کی بنیا والیسے میں مائی کوئی میں کا در میں میں تعدر پر بھی اس کا ماصل فتیمہ بھی خاس سے دو اللہ سے دو اللہ مائی کوئی میں کا در میں میں تعدر پر بھی اس کا ماصل فتیمہ بھی خاس سے دو اللہ سے دو اللہ سے دو اللہ کا کوئی میں کا دو اللہ کوئی میں کا دو اللہ کا دو اللہ کا کہ دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کی کی کا دو کی دو کا کا دو کا دو کا دو کا دو کی دو کا کا دو کی دو کا دو کا

مع من المنطلب كاسد المروم كيابس إلى المند المدوث كالمحتر تفريح بي وتي تعي جر نكاح كميمنون طبليه يساثال بي اوركچه عموقي لاست دسيست مي مرتي تجي اورخاص لود پرمریش مبارکه ۱۰ ایشکه میری شنیخی ، محیمن می جراب دمیانیت کانی بوتی هی و بان مست کادیسے ترتعود بمی ساسنے رکھا جا آئتما اور آخریں ندایست زور وسے کرکہ جآ ہے گھ "اتباع سنت ، کے پید مترم کے طور پریم الکم شادی بیادی قریبات اور رومات کے من بری ایس میں اس کے من بری ایس کے من من بری وجی بری ایس کے من بری ایس کے من بری ایس کے مان بری سے مون دی چیزی باتی رکھی جا کمی بری تربت انخفرت من الله عليه ومم اور محام كرم وموان المعيم اجسين سع ل جاسم احد ا تمام بدكى ايجادكروه يابابرسے درآ مرتثر ودموات كودرى بمت اور جزائت محدماتھ يا دُن رونددیا جلشنے بشلایر کونکاح مسجدیں ہونا چاہیئے جمیزا در تری دینیروک نائشس باسکل نیں مرنی ملبیے محروں کی ترمین والاکشان اور بالحصوص رفتنی دونیو پراسراف سے بیما چاہیئے ۔اورد موریت طعام مرف ایک برنی چاہیے۔ بینی دمویت دلیمہ دلاکی طاوں کی جانب ے نکام سے موتع پر دوریت کھام کاسلسانہ بالکل بندموا یا بینے۔ دویر و ویزو-مسلسل يا يني يو برس بك يرسسسة الكافرح جلتار باروك يدايس من زيجايت نجی کریتے تھے . فری تأثر کے آثاری ال سے جروں پڑ کام بھرتے تھے۔لبدیں جست سے دک ای دونای ائیر دتھویب ی نس محسین ہی فواتے تھے بھی جب مرتع اتعا تر" زين مندر : جند كم محده كيمعداق يرناله وي كمثانعا احد البكل ايلي محسرس بواتعا كد بن گاری کااس سیک سے شاتعری احکن سے شا کی سالند سے اوا خری میرسے چوٹے ہمائی ڈاکٹر ابعدارا حمدانگلیڈسے پی سا سے شوی کی کھیل کرسکے واپس آ سکتے اوسان ک شادى كامر ملداً ياروه بم تمام بين بمائيول مي سب سي عبر شيري كليا ملرسد فا خال كى

کے یہ بات بعث قابل توجہے اس سے کرماتھ بیسے کہ اصلاح الرموم " سے بیسے ما مدیکن اور قرص بنیا ومرون اور مدون ' آبائ سنت' کا اصول ہے اس سے کرا جو کوشش کی جائے گی وہ اس کا وروز وروز وروز وہ اسے گی حبس طرح مساوک کا وعظ۔

ایک نسل کاملے پریہ اُخری شادی تھی ہیں نے اس ہوتے چدا کیسٹ فیسا کی اُتھام کاعزم کیا ہا کی ہے۔ کرمیرسے ماسفے معاسطے کی مومدت ہم آئی کہ جم کچھ دومرول کو بعو نیعیمت کیتے درسے ہوا ب یا توخوہ اُس پڑھل کو کے دورندان یا تول کا کسٹ بھی چھوٹر دینا چاسیسے کو یا بقول علامہ اقبال کی۔ یامد اِیا نالہ بن جا یا خوابیدا نزکر !

ال مرصد بربیط اقعام کے طور پر ما تھ منے بین چنروں پر دور دینے کا نیصلہ کیا ایک ملے یہ کان موسیت کا نیصلہ کیا ایک یہ کہ ندیا ح مبعد میں منعقد ہور دور مطرے یہ کہ دور کا اول کا طوف سے کوئی وحوسی کھام نہ ہو اور میٹرے یہ کہ باطرت کا تصور بالکن جم کر دیا جائے بان تیزں کی وصاحت کے من میں جو محتر تو پر ماقع کے جم سے نکل کر میٹاتی، کا مور کی اشاعیت بابت ذوری سے میٹر کے در ترک وہ تبعیرہ ، کے صفات ہمیں شائع ہوئی (اور جربعد میں ایک ملکدہ چار در ہے کی موت میں طبع ہوگر ہزاروں کی قعاد میں تقسیم ہوئی وہ میں وہ میں دیا ہے۔

ا ۔ " (جمال تک نکام کی تعرب کے ساجدی افعقاد کا معالمہ دوالی شکل بت نسی ہے۔ اکٹر ہوگ، اس برجلدہی ماضی ہوجا ستے ہی اس سے کہ بات فری فاضح ہے چاہی بہت ہے مما تع پرجب وو باتیں دعن کا ذکرا ہے آئے گا) اس من میں کمی کئیں تواقعہ یہ ہے کہ جلہ حاصرین کی بیتےانیاں عرقی نمامت سے نم ہم کئیں ماوران کے حبوں برستی تاثر کے تواجت نایاں ہو گئے۔ ایک پر کم جب تاجدار عالم اور مجرب دیت افعلین صی النہ طاہدہ می کونے گار اور

وحزنيك احترصوت فاطروى الدتعلسط منهاكا لكاح مسجدي بواترم مي سيركك سيرجلهض كبركآ نمنورس نياده إمزيت دااني بيمي كوميرة كساو ال الجنة سعدانعنل مجتبا بوادر أسيم سجدي نكاح بإموائ سسع مار محوں مِر؟ الدد ومرسے يركزميں شرم آئی چلې مطب کھيسا يُول نے ، اُل مح بادم وكران كالبيث ذرب سے لگا دُن مرف مے برابرسے يا مال كيسا ادرمداس قددبدر کماہے کرواکا اور اولی دونوں نکاح سے سے و ال مامز موتے بی اور جارا مال یہ ہے کہم نے معد کامقام اس معب کا دیا كدد إل تكاح برمواسف كرمار جانتے ہيں حالا بحد شريعت سف واضح راء كھول دى بے كروكى كى طوف سعة اس كاميل دوكما بول كى موجد د كى بي نكا يا كام كامانت ايجب ويتاسع ال طرح جب لأى كاخ دعبى نكاح مي موجود مونا منرورى نبيس توا فراس سيطمر براس تغريب كالمعقادكم ولياه منوفك مجرباگیا ہے۔ ماتم سے خیال میں یہ مدنوں دیسیں آئی قری اور ٹوٹر میں کہ أكمان كومام كرديا جائے تواكثر نوكس تغريب نكاح سيمسجدي انعقاد بر بمنا ورخبت الدوبر ماكس مح رويس معمر يدوليس جلينا قابل الحاظ ہیں، یہ بی کراد کا تا ح سے بدی و مائے ٹیرو دلبا اور دہن سے یہ ک ماتی ہے اس استرین احل سجدیں ہوتا ہے ذکر شادی واسے کمری کا مخر فغناير -النرسيحى محريش كمى فازسك مثا بعد يرتقوبب منعقد بمراوداس لبراس باييره احل ميں شنے محرى ؟ با دى ادرخوشى لى اوروين وايان كى سادى ت ادربایی الغنت دمجست کی دُماک جاستے تمامیروالتی سیے کہاں کی تاثیر کم انرکم كەيدىر بوجىسىنے كى دورانيا يىكەس سے شاميانوں، تىناتوب، تالىنول مەدلى اود كرسيل الدرثنا ربمسكى المكشول بصرصف بوسن عالا بسيرفك باستحاكا جے کی اور نیک کام سے پنصفرند کیا جاسکتاہے۔ - نکاح کے موقع پروموست طعام سے احتراز کامعا لمہ البتہ ذارکڑ دی گو لی ہے جامانی سے مت سے نس اترتی کی ناخر کیا جائے قرموم ہوتا ہے کہ یہ مالد ہیں معلسے سیدی زیادہ معاف امرواضے ہے۔

اس سلسلے کا ایک دلیل توخالص دین اور ندی سے بعنی برکہ عارسے نبی كيم في النَّر تعليط عيدها كم معرب في اندى كر بركوسف سيَّست معمل بلیدے سے دی بیں میدلدہ ک*ے کم خرسے بھتے بیں کہ ہادسے ب*ی سنے میں احتبادد مداست کے کام منسل تعبیم می سے ترکیا کیرو دوں کا نیال سے کرشادی بیاہ ایسے معاطات می صنوری جانب سے معاذ السرک کی کرتا ہ رمی ہے میں کا تانی کی کوششش میں تو دکرنی ہے۔ اگراس موال کا جماب ننى يربوامديتيك فئ بى مرب سبير تومير مرجاجا جيڪرجب المخندم كالله طيرها لمركس سنسشادى سيمن بي دوست دليم كى تاكيدنوا كى اصالحسس كى اللادى برائى كا ذكركرسف ك إوجعكم مريشتى طعيامُ الوكيم في يدُمُعَى رالمدير الأخينيا ووكيتوك المستاكيتي ماين وموري وليربى كيابى برى دمت ہے عمر میں صاحب حتیت وگوں کو باایا جا کہسے اورمسکیوں سعىمن نظركها مانكست يرينست عميى وياكرم إذا ويى آحَدُكْتُ إلى الْوَيْسُدَةِ فَلْيَا يَبْعَا * دحببة مِن سيكى كوميليم مِن إلما يَاجلسُ وَ معزمدجا من التا يم زيرتهريهي فوالي كرس مَكن كـ هوكات الله عَنَّى نَعَدُ عَمَى اللَّهُ وَرَسُولَ اللهِ وَلِينَ بِوالْمِن مِن (بِلاعند) شريك في كا اس نے کویا اللہ احداس سے معمل کی نا فرانی کا استکاب کیا ، واضح سب کہ یہ تمام مدیثی دمسلم ترلیت اسے افرزیں۔

بس اگرنکاح سے مرتع پر افری والوں سے میاں بھی وہوت طعام کوئی اچھاکام مرتا اور اس میں کوئی بھی خیرکا بسلوم حجد مرتا توکیا الترک دمول میں اس کا محم نرویتے ہی یا کم اندکم درجہا متجاب ہی میں اس کا ذکر نہ فواستے ہ اورجہ بساس کا کوئی ذکر میں کسی صربیف میں نسی خاتوکیا یہ ایک

خاه على كبعت نيس ؛ الدكياية أن إصرادرا فعال عيتبيل ك جيزنين جن کے بعید سے انسانوں کی گردن کا ازاد کرا نامقامی نبیع انسان ہے دوري ديل ده سع ومرصاف فل ميم كوابل كرسكى اين يدكر شادى كا وق وی دالان کے بلے دلیا تھی ویکی ہوتے میں ہوتا جب اور کے والال كيدم واسد دوك كسيط يافاد أبدى امقع مواسي اور وسع ماسے محریں ایک فرد کا اصافہ بوب ام تاسعہ بلزا اس ختی و ہاں مرتی ہے دیسی وجہ ہے کہ شارع علیالسلام نے داورت عرس کا مکم لاک می ویا) لای مے والدین کواس کی فادی کے مرکع براگر میراس بیوست ايك احدام الحينان مزور بتالبط كدايات اجهز فن احام كيا الدفعرداري کا کے باری برقد کا فرصے سے افرائی کھی تصبی میں اُس سے افرائی کے بالسندل كيديد يرفوش كام تع بركز نس بوتا بكه عام مشابره يدي دل کی فیعتی سے دتنت سب الی خاندا فکلبار موستے میں ۔ گھڑکا یک فود ، اں پهپ کی لافری اور نازونم کی بی موئی چی پیپنوس اور میدائیوں کی پراری اس ماک الكرس رصف من ظاهر بساكم الروائي ك بات نبس -اس برستزاد بس مستقبل سمه انديش وبهرطراع سيرحزم واحتياط سمه إم وبرطال إلك تع كى طرح نيس بريكة كرك علومها وبوا نهراور بل منز مع برس یا نہوا ہے۔ ان مالات میں ان کر بیا وران بی کروالدں سے احسوں توسعها وتشنبن المرا ناتقونا طرى بي وفادت لجنع اودستلد مزاجي كا معالمه أيك ويرت منداور بالمست الشاك سيسيد يدجيرا الاالحكر ذبمن العفرقل م مرامی بوی بی قابی حدرسے۔

راب گرید دونول باتیں اظهرمن الشمس ہیں : مین نسکان کانقریب سجدیں ہو اودائ محتمع پر دخریت طعام کوپدگرام سے فاسع (ELIMINATE) کر دیاجا کئے تو فزو بخود با داس ، کا پیدا تعدد بی بھی ہوجا اسے اصطاعک ہے ہے۔ کریسے بی حق کے جلنے کے الن بکرمدائن ! خوا کا شکریسے کرانڈی کآب ادراس سے درمائے کا مادیث سے بدرسے ونیرسے بیال یک کہ بتى عربى ماتم كاتىسب، كمازكم اس كاليرى لينت مي كوئى لغظاليسا موجرد نيى سيتي سي ترج لفظ بالاست ، كيا جاسيك اورجس طرح يرلفظ فالع عى سنت ك طرح اس كاليدا تعديمي خاص عي سعد ادراس كاره نعشر تر خامس مندوان ہے جہارے دمخول میں شادی بیا ہ کے دوازم کی حثیب سے رچ سس گیاہے کہ ایک جتھے کی صدیث میں جع م کر اور با قامدہ ' جُھائی' مے اندازیں لاکی واسے مے کھرجا نا امد میرلاکی کا ٹولاسے کر فاتحان انداز سعدوننا خانع بندوان تعورسي من يخ كنى لازماك جانى چاسيى -بادات كامتذكره بالاتعور نرصوت يركه خالع عجى بي نيين خالع بندار ہے بکہ نعاخد کیا جائے قوصم میں ہوتا ہے کہ بڑی کم ظرفی کا مطاہرہ مجی ہے بوشی میں میں مثان وٹوکٹ کے ساتھ دندنا تے ہوئے جانا اور دلی والل بريدارهب جرا رتي بوسف بطرزات تتاق پاؤ زروه الزازا ا در بعرفاتحار شان من والغنيت وسع لدسي بعندس والسس أاجرت سے کمکیوں وگوں کومولل نیں ہمتا کہ ان چیزوں کی اس حی طور یرکوئی منامسیت نیس برکتی جهرمعلسطے میں نترافیت دم دست ، و قار و متانت اور دومروں کے جذبات کے پاس ولحاظ کا تعلیم دیتا ہے۔ برمال تنادی بیاه مے سلسد می يده تايك تليت NHOLY 7210 سے جرال مجل کراکی وصدت بن گئ سے دینی عیسا ٹیول کے قول سے مطابق توجید میں سے اور تلیت می دمدین میں ایک اور ایک من من ع) اورببتریسی سے کہ میوں کی جروں پربیک وقت منری کاری لكائى ملست درم الركسي ايك كان يخ كنى يراكسفا موئى توباتى دونول فورلاس تى*رى كېمى ازىرنوزندە ك*رىي*س گى- اس سىسىدىي بېمن بوگول كاي*خيال بانكل مست نیں کرفتر نفتہ اور تدریجا اصلاح کی طون قدم بڑھ اسٹھے جائیں الیسے معاطات میں ایک ہے ۔ معاطات میں ایک ہی بار بڑا اقدام مذید میں رہتا ہے اور پائیداری !

میے نوب اندازہ تھا کہ لوگ ان ہا تھا کو مجد ہوں، کا ایک کو گران ان سے سے مور پر بی تسیام کویں مجے کہی ہوار جمہد ہوں، کا ایک کو گران ان سے ساسنے آن کھڑا ہوگا اور وہ ہجے مجی ہرطرح جو لاکریں مجے کہ ان تقاریب میں فرکت کو ہاں۔ ہلذا بیٹی بندی سے طور پر راقع نے اپنی فاست کی صریک بین پختہ فیصلے کر سے ان کا دمیشات، کے صفیات میں احلان مج کر دیا اور جا مع مسہوخ ضرار سن آبا و سکے اجماع جو میں بھی ۔ وہ تین فیصلے یہ تھے کہ دراقع الحووف اکر دو افراد میں شرکی بارات میں شائل ہوگا۔ نذ کا ح کے موقع پر دائی والوں سے ہاں کسی دوریت طعام میں شرکی ہوگا۔ نذ ہی کسی اسی تقریب نکا ح

جھے متواف ہے کہ اس معاسف کی تعدد متعد کی موست پیا ہوئی کین ہی بیری طرح ملمئن ہوں کہ اس سے میں کسے بنیر معاطمی طرح کس سے میں کسے نہ ہوتا۔ الحد للّہ کہ میرے رفقا دوا جا ہ ہیں سے بہت سے وگوں نے اس معاسفے میں ہیرا بورا ساتھ دیا جس کے نتیجے میں اس اصلاحی کوشش نے ایک تحریب کی موست اختیار کی بہت سے دوسر احب جو دام القرن دسے سکے ان سے ماتھ میں نے ایک درمیانی موست اختیار کرلی احب جو دام القرن دسے سکے ان سے ماتھ میں میری شرکت ہوگئی۔ بعدازاں کی دوست ملعام کا اہمام اندوں نے میں میری موم شرکت کو اندوں نے دندہ بہتیانی سے گوالا کرایا اعد ان کی دجوروں ، کے بہتی نظر بیں سے میمان پر نکیر منگ۔

قری و پردل اوردشته دادول سے صنعے می البتہ مجھے زیادہ سخنت مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا جس سے تیجے میں البتہ مجھے زیادہ سخنت مزاحمت کا سامنا کرنا پڑا جس سے تیجے میں شکونجیاں بھی ہوئیں تعلقات کا انقطاع بی ہوا۔ اور بیشن کی مشکنیاں بھی لڑ گئیں لیکن المحد لٹروا کمند کر الٹرتوا سے بیٹے بیٹھے ان تمام چیزوں کو برداست کرنے کی مجمعت معلا فرمائی اور میرسے پائے تباہت میں لغزش مذا سے دی۔ اس معلے میں میرسے ہے ہے۔ اس معلے میں میرسے ہے ہے۔ اس معلے میں میرسے ہے ہے۔ اس معلے میں میرسے ہے۔ سے کڑا انتحان اپنی سب سے بڑی بھی کی شنا دی کے

موقع پرمیش آیا۔ مجھے حسب اندازہ تھاکہ اس موقع پرخاہ میں اپن سلے کردہ ساسی پابندیا ں پرى طرح نبا ولدىكين اكر خستى كے موتع بري نے دولها الدان كے چند مزين ول كا دائع مرن ٹمنٹرسے یاگرم منزدب سے می کردی ترباست کا جنگوبی جلسنے گا اصعبارسے پھے کئے ت بربان برمائي عربا المراقع التراسك كاونين واليسسي سن ايك اصافعان قرم اعْما یافنی یدکدی کوجی جمد کوسجد والانسام ، باغ جناح ہے کیا رنماز جمد کے بعد نکاح پڑھایا ادرالدى كر كرسه اس كا زحمتى عل بي أكئ اس طرح برسيد همر بردو جامر افراد كاي اس موست میں آ ٹا نہ ہوا حبس پر کیمینے تان کرسے ہی دبارات ، سے نفیل کا الماق کیا جاسکتا! ال سعيد شريب ينحى فادى كامرطرايا قدايك والمدن قداى سكسيف جر بلاح كاچى كى وەكل تىمىلى افراد پېشتىل تى يىنى دولها،اس كى دالىرە اورسىپ سىسى چوش بىسا كى ـ ورا تم خومان دنول داو تا تنظيم سلسله من سيسه كاجي من تما) دداما كم درخيتي بمائ ادر کی تعیق بن می اس بامات " یس شال نرتمی ، میرید کم جس جمد کو خارجمه مے متعلا بعرمتيزنكاح مونا تعاءاكى ميح كوفرين سيده وككسكوجي يسيني ادراكى شام كودبن كر المراه بوروابس بر محتشر دومرى طروب رفيق كرم قامنى عبدا الما درماحب في (جن كى بی سے مقین کا مرا تھا) ما تم کی قائم کردہ مثال پر بیداعل کرے دکھایا اورایے قریب ترین امزہ وا قارمب کوچی گھر پر مرحوشیں کیا بکہ مجد ہی سے بچی کورخصنت کردیا۔

اں سے بدبحمدالٹرمالِ معال سے معدالن ماتم اپنی مزید وو پچیوں کی ذمرداری سے ای لورسے مبکدوش مرجعکسسے۔

بحلى بسطعام بن كوجراً مت معلد العلم كى ترضيب دا أى تعى احدود مرسع مورة المشراح كى كايت مباركه مع فأنَّ مَعَ الْعُشْرِيسْوَا مِنْ مَعَ الْعُشْرِ لِيُثُوُّ الْكُرْمُ الْعُسْرِ لِيُثُوُّ الْكُر يلتعث ومن كيا تعاكمه بن الن مساعى سيمض يرجم أخردى اجردثواب كالميرواري بوں اس اور اور مقامع ہوں ہی ورکیت اِنٹی لیکا آنوکست اِنکی میں تحدید فیتین و اس دنیا می جرنقدانام مجعے کا ہے وہ او اسانی اور ہواست ہے ساتعری تابع تور اخاذیں اپنی ان بیاڑ الیی ذمروالیں سے عدد برا ہوگی ہول جن کا تصویمی ہمارسے معاترسے میں بہت سے وگوں پردندہ طاری کردیائے۔ واقعہ یسے کہ اُج جب میں فررکرتا ہمیں تونندست سکے صافع محسو*س ک*رتا ہول کواگر مجھے اپنی ان ذیمہ واربی س نانے کے دمتور ومیار کے مطابق نبھانا ہوتا تومیرسے سے اس کے موااور کوئی چارہ کار درمتا کرجم دمان کی میاری توا تا ٹیال مرہٹ چیبہ کا نے سے پیسے نجائد دیا۔ تیجہ المدی دین اوراس کی کتاب مزیز کی کسی خدمت سے یہے دمیرے اِس کوئی وقت ہجا نہ توست د ملايت يمام النوتعاسط كانعنل وكرم س كالنوتعالى الدجب ايك جانب مجي اس فيصدى ونيق ادوانى فرانى كرمير يعم معان كاتمام قانائيال اور صلاحتس المسك دين مین اصربالخش*وں اس کی کتا ہے۔ عزیز*کی خصنت سے پسے دتعن رہیں گی تودومری جانب یری زمباتبارع منت سے ای دُرخ کا طون می مبذول کردی اور مجھے شادی بیاہ سے س اِحتُد ه اورد اخلال و محيفان جهاد كابيرا الشاسنه كاتونيّ بجى مرحمت فرا دى -بتبحد يرسب كرارج مي خودا پنے ذاتی حالات ميں الٹرتعا سلے سے خلیم دوروں ، ليخسے مير ما كاليدري « اورنسنيت مير لينسري «كاصراتت وحقانيت كامشابر وكرر با مول كرتمين سال كے انداندا ہے جار بجل كى دمر واريوں سے اس طرح سكون موكيا ہوں كركسى بارياكان كالصباس يمسنيس موارفكه الخسشة واليستنة طاا

جمال کک جمیز، کاتعنق ہے میرسے نزدیک بریمی مرام بیراسیای اورخانس بندوان وہنیت کامنلرہے تاہم ابتداؤی سفاس کے من میں مرف معم خالشس ، پر زوردیا تھا۔اب الٹر بہت مسے ورزنقا کا اجاب کربمت کسس لیں تماس من میں می مزیرش قدی مزوری ہے ۔ اس میلیلے میں میرا پناج معاطر ہاہے اس وقع پر آسے
بیان کردیے میں میں افشاما لیڈ کوئی حرج نیس ہوگا ۔ اور وہ درکا گر چرمی میں دو بچیاں می
جو کچھ سے کرمیر سے گھر سے دخست ہوئیں اس می تی مرحدہ ذرائے سے کسی می میا د سے
مطابق مجیز "کا اطلاق نیس ہوسکت" ہم حالیہ شامی میں بیرما طر بھی مجمالڈ تدرِ مطلوب
سے بہت قریب بہتا گیا ہے ۔ بین میری یہ بچی مرون ایک اٹی میرمیڑ سے اور موا وق لے
کا طلائی زید سے کرمیر سے گھرسے رخصت بھرتی ہیں۔

فداگماہ ہے کرمعور بالایں جرکچے تحریر بواسے اس بی ندم بیٹ ، کوذیل ہے نہ ہماس سے " تعبق ، مقعود ہے ، ان تمام تفاصیل سے مقعود مروث یہ ہے کہ کو وک کرم ہے کس بی اصلا تھ کی آئید و و نیتی کی امید سے سارے شادی بیاہ کی تقریبات اور درات وادات سے طور ارکے مداصر " اور مداخلال " کے خلاف جیاد کے بیاد اٹھ کارے ہیں ۔ اِن اُریٹ کی اِلّا اِلْا صُلاَ سے ما استنظامی میں تو میتی اِلّا یا حلیہ ط الکیلی الکیظینیو ،

امینظیم اسلای داکشراسراراحمدکاایک آبه خطاب موه اللی کرد کا مراتشب فررب الهی کرد کومراتشب مراتش کاروشنی میں کا جیئنت کی روشنی میں

سفیدکاغذ عدمکابت وطباعت،صفحات ۱۹ مدید را اروب شافع کرده بمحترم کردی مجن مقام انقران ۱۳۹ - کے ، ماڈل ماون الاهور

بِسُواللهِ السُّرِي السُّوالِي السُّرِي السُّرِي السُّالِي السُّرِي السَّرِي السَّرِ

الْحَدُدُ بِاللهِ مِنْ شُرُورْ الْقُلِينَاة وَكَنْتَغَفِرُة وَتَوْمِنُ بِهِ وَلَوَكُلُ الْعَيْدِةِ وَتَعُومُ وَتَوْمِنُ بِهِ وَلَوَكُلُ عَلَيْهِ وَتَعُودُ وَتَوْمِنُ بِهِ وَلَوَكُلُ عَلَيْهِ وَتَعْدِيلِهِ وَتَعْدِيلُ مِنْ سَبِبْلَاتِ اَحْدَالِكَامَنَ بَعْدِةِ اللهُ وَتَعْدَلُهُ فَلَا هَا فِي لَهُ وَمَنْ يَعْدَلُهُ فَلَا هَا فِي لَهُ وَتَعْدَلُ اللهُ وَخَدَة لَا لَهُ وَمَنْ يَعْدَلُهُ فَلَا هَا فَي لَكُ وَلَا اللهُ وَخَدَة لَا لَهُ وَمَنْ يَعْدَلُ اللهُ وَخَدَدُ اللهُ وَخَدَة لَا لَهُ وَلَا اللهُ وَخَدَدُ اللهُ وَمَنْ اللهُ وَخَدَدُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

آعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّهِ بِطِن الرَّحِهُ بِهِ إِلَيْهِ اللهِ الرَّحْلُنِ الرَّحِهُمِ هُ يَا يُهَا التَّاسُ التَّعُوارَ تَبَكُّ الَّذِي خَلَقَتُكُو ثِنْ تَغْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا دَوْجَهَا وَبَثْنُ مِنْهُ مَا رِجَالًا كُونَ بَرَّا اللهِ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ سَلَا عَنْوَنَ فِي وَالْاَرْحَامَ * إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُورَ وَيْبِيامُ (مِن النَّامُ اللهِ كَانَ عَلَيْكُورَ وَيْبِيامُ (مِن النَّامُ اللهُ كَانَ عَلَيْكُورَ وَيْبِيامُ (مِن النَّامُ اللهُ عَلَيْهُ وَيَعْمَانَ اللهُ عَنْوَاللهُ عَنْوَاللهُ عَنْمَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَنْوَاللهُ عَنْوَاللهُ عَنْوَاللهُ عَنْمَ اللهُ عَنْمَ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ مِنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَنْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَوْمُ اللّهُ عَلَوْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّ

لَا يَهُونَ اللهُ الْفُوا الْفُوا الْفُوا الْفُوا الْفُوا اللهُ الْمُونِي تُقْتِهِ وَ لِأَتَّكُنُو ثُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمُو مُسْدِيمُتُونَ ٥ (١٠١)

تَنَانَ اللَّهُ عَنَّ وَجَلِنَا فِي شُهُ وَ قَالَا كُنَاكِ : لِيَا يَنِّهَا الَّذِيْنَ أَمِّنُوا اللَّهَ وَ اللَّهِ وَكُوْلُوا قَوْلًا سَدِيدًا لَا تُبَصِّلُهُ لَكُمُ اَعْمَا لِكُذُو وَ بَغِيْفِةً لَكُمُّ ذُنِيْوَ بَكُمُ وَ مَنْ تُصِعِ اللّهَ وَرَسُولَهُ مَعَنَدُ فَاذَ

حَوْدً ﴿ كَعْظِيرُهُا ۞ لِيهِ عَلَى

قَالَ النِّيقُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "اَلَيْكَاحُ مِنْ سُنَيْتَى ؟ وَقَالَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَنَّمَ:

و مَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّرِي فَكَيْسَ مِنِي اللهِ صَرَاتِ كُلُى!

یقیناً پ صنوات کو بست بی بالس نکاح می ترکت کا موقع وا بوگاا درا بسکامش بو یم برگاکه بالعوم خلب نکاح یا قراس طرح پرصا جا آ ہے کومرف ددلم اا درا سی پس سے چندوگ ، یمائی کوئن پاتے ہیں ۔ یا بجر نکاح کی بسس سجد می منعقد مجدا در لاو ڈائ بیکر پر خلبر پر صابا کے داس قواس طرح خلب نکاح کوتمام ہی شرکاد کن یا ہے ہیں اوران کو یدا غازہ ہو جا آ ہے کہ اس خلب نکاح میں قرآن تھیم کی چندا یاست اور چندا ما دیت پڑھی گئی ہیں بھی جی جند ترست علی منازی است کا کوئی شور ما مسل منور اندان آبات کا مفہوم و مطلب کیا ہے اور نبی اکرم صلی الٹر طلبہ کوئی شور ما مسل مند بی سے اور نبی اکرم صلی الٹر طلبہ کوئی شور ما مسل مند بی سے اور نبی اکرم صلی الٹر طلبہ کے اور نہی مسلومت وافا دیت سے میٹن نظر انتخاب فرمایا ہے اور نہی ان کو یہ معلومت وافا دیت سے میٹن نظر انتخاب فرمایا ہے اور نہی مسلومت وافا دیت سے میٹن نظر انتخاب فرمایا ہے اور نہی مام می مور ہوتا ہے دان کا میاری معافر ترقی نظر انتخاب فرمایا کی موجود ہے خاص طور بہان کا یات کی میان کی میایات ، تذکیر اور رہنمائی موجود ہے خاص طور بہان کا صرح دائی زندگی میں قدم رکھ کر ایک نئے خانمان کے وجود میں اسے جاس نکا ح کے ذریعے عائی زندگی میں قدم رکھ کر ایک نئے خانمان کے وجود میں اسے کہ بیا دین رہا ہوتا ہے۔

ممانشرہ معالم مسلوط پر برپروان چڑھے کا خاندان کی جرکیفیات ہمتی ہیں در حقیقت ان ہی کا عکس معاشرہ ہر برپر اسے کسی معاشرہ ہیں معاشرہ ہی کہ عکس معاشرہ ہر برپر اللہ القاراد دوما لحیت کا حال ہوگا راس سے برکس اگر خانداندل کی اکثر بہت ہیں بھا گر ہودہ ہی مجمع خطوط پر اُمتوار نہوں توالڈ کا مجری طور پر معاشرہ میں مجرفا ہوا معاشرہ ہوگا ہیں ہودہ ہو گا ہی ہواس تذکیر چہری دولہا جس کو ذکیر دفعیوت اصالاً مقعود ہے ، عربی سے نا بلدا در شرکا دہی جراس تذکیر سے معمد میں ایک معمد ایک خدید ایک خدید

خطبن کام کے منمن بیں انکام کے دسیعے جایک فائدان کی بنیاد پڑرہی ہوتا ہے تو معنوسی النوطید کام میں وال جمید معنوسی النوطید کام میں والن جمید کی جندا یت کی تو آل جمید کی جندا یت کی قرآت فرایا کرے تھے سام سے کوامل ذریع و آل جمید ہی ہے مورہ ق کا اخترام ہی تذکیر با فرآل کے تاکیدی محم پر ہرتا ہے۔ وہاں فرایا یہ شن کی و النوٹران مک فریعے ہے باک فریعے کے النوٹران مک فریعے کے النوٹران مک فریعے کے النوٹران مک فریعے کے اس کی میں داسے نی النوٹران مک فریعے کے اس کی فریعے کے اس کی کی کارسے ڈرتا ہو؟

من الدول کا کا میں عوام دہ النسادی ہی ایت ، مورہ کل علی کا کا اللہ الدول کا کہت مورہ کا الدول کا کہت میں الناکات میں الناکات میں الناکات میں الناکات کی قرآت فرا کو تقد میں تکام میں الناکات کی قرآت سے دوامل دہ تذکیر دفعیمت مقد و سے جاس خص کے سیے نشان منزل اور وجب دہنائی ہے جزندگی کی ایک کی شاہراہ پر قدم رکھ رہا ہوتا ہے ۔ لنا امروں ہے کہ جلس نکاح میں مرف خلید تکام چرصف پر اکتفاد کی جائے ، بکدائن احکام اور محمقوں کو جس میں ایک جزئران علیم کا ان آیات می مغرب کا ماد جن کی بھارت کی جو میں اللہ علیم میں اللہ علیم کا اللہ علیم میں ایک جب الناکات کی مختر طور پر کچے مرب کا کا میں اللہ النام الذرائ کا میں مرقع پر الن آیات کی مختر طور پر کچے مرب کا کا کہ النام الذرائ کا میں مرقع پر الن آیات کی مختر طور پر کچے مرب کا کا کی النام الذرائ کا میں مرقع پر الن آیات کی مختر طور پر کچے مرب کا کا کو انشام الذرائ کا میں مرقع پر الن آیات کی قرآت کی مجتب الناکات کے معامنے آ جائیں گی۔

کمپ مینی الڈونہ نے برتشریح بیان کی کہ :-سیا امیرالمڈنسی اجب کسی شخص کوشکل کی المیں مجھڑ ٹمک سے گزرنے کا اقغاق می جس کے دونوں اطواف میں خاروارجھاڑیاں ہوں توامیں مجھڑ ٹمری میرگزرتے دقت دہشمن لامحالہ اپنے کپڑوں کوہرطرف سے سیدٹ کراس داستے کواس کھڑ

سورة النساء كى ايت كرمان الناء كرمان كرمان الناء كرمان كرما

یں تقوی درامس دین کی جرادر اساس سے ریجہ نبی اکرمسی اللہ علیہ کے مسفر توفر طیا کر تعویٰ رأس الحكيسية وان اور حكست الى تقوى كى مربدين منت بمقى سے . وَأَسُ الْسِيرَ حَسَمَةِ مَخَافَةُ اللهِ - امريش) مُحزولِهِ وَالَّذِي خَسَتَكُمُ مِنْ نَفْسِ قَاحِرُ وَاقَحَلَتَ مِنْهَا ذُوْجَهَا دَبَّتَ مِنْهُمَا رِجَالُاكُونِيُ أَوْيِنَا وَبِنَا وَمِنْهَا وَرَحَالِهِ سے ڈرتے رہو!)جن نے م کواکی ہی جان سے پداکیا ادمانی جان سے سے اُس کا جوطل بنایا، ادران دونول سے کثر تعداد میں مردوں اور مور توں کواس دنیامی بھیلا دیا یہ اِسراد ہیں حضرت آدم مدیارسام ،اورحفرت حراجن سے یہ بوری نسل السانی جل دہی ہے)اس آیت کے يبط عصين التُرتعاسط في المُربيت كاطه اورخيتي تامر كي واست وي الساني کوایاً تقری اختیار کرنے کی دحوت دی ہے ، کیونکر جرحمیقت نفس الامری کے اعتبار سے حیتی مربی اور خان بسے ایک ایراس متاق ہے کہ اُس کی نافر انی سے بچا احداث کی منزا سے ڈراجا شے راس آیت کرمیہ سے اس ابتدائی معصے میں اس اہم اور بنیادی امری طرف بھی رمہٰائی مسے دی گئی کہ بوری نسل انسانی ایک ہی جزارسے (حصریت اُدمٌ اور حمّا) کی اولاد ہیں ممیا وصیت انسانی کی جوزهی بنیادی بی وه می ای جبو شے سے محطی سے می انتہائی جامعیت سے بیان فرادی گئیں۔ سارسے انسان جرا فریش عالم سے تا حال پیا پوسٹے اور حرتا تیام قامت پدا ہوں گے ،ان کارب اورخان صرف اللہ اور تمام انسان ایک ہی جرارے ک ذریے حتی اورایب بی گوانا ہے۔ دُنیا نے ریک دنسل اور نسان ووطن کی جربنیا د قائم كرركمي كلع بدودت وثروت ادروجابت كوج تغريق وامتياز كاسبب بناركها سبعة تو اں کا امروا تعدمی کوئی تعیت ہی نہیں۔ چہنکہ تمام انسان ایک ہی چوٹیسے کی نسل سے ہیں اور آبس میں مبائی میں۔ ہاں شرف کا ایک مقام ہے اوروہ ہے تقوی ای بات کو مورة المجرات مي مزيد ومناحت سے بايس الغاظ بان ذوا ياكيا-

اے دکا ہم نے تم کوایک مرداوراکیہ ویت مِّنْ ذَكْرِ تَدُ اَنْنَى رَجَعُلْنَكُمْ مِ سِيلِيهِ بادرتم كوعنس وي العرفانط

يَايِّهُ التَّاسُ إِتَّا خَلَقُنكُمُ

لے حکمت کی اماس خوب خواہے۔ کے اس کو قرآن کھیم موٹ تعارف کا فدر بیہ قرار دیتا ہے۔

بنایت تاکد ایک دورسے کوشناخت کرسکود الله کے ندیک تم سب می نیاده باحرت دمی ہے جوسی سے زیادہ پر میر گاما دد داللہ ہے) دُر نے دالا ہے۔ بے شک اللہ می سب کچھ هُنُعُوْيًا تَّ قَبَائِنَ لَيَعَارُمُوْلُ إِنَّ ٱلْمُومَكُمُ عِنْنَ اللهِ ٱلْعُكُمُّ إِنَّ اللهَ عَكِلُيْحُ خَرِدَيُوهُ إِنَّ اللهَ عَكِلُيْحُ خَرِدَيُوهُ (آيت - ١٣)

ماننے مالاہرا خروارہے۔ (آیت ۱۲)

اس آیت سے واضح ہواکہ خاندانی تغرّق اور زخا فر کا زعم رزعم بالل ہے۔ اللہ تعاسلے کے ہاں شراخت وکوامت کا اصل معیار تقوی ہے۔

المع بعليه الى آيت مي تقرى كادد باره كلم دياكياب، بناني فرطيا: وَالنَّهُ واللَّهُ الكِّنِي تَنْسَاءَ نُونَ بِهِ وَ الْاَرْحَ مَ العالَى النَّرِي تَنْسَاءَ نُونَ بِهِ وَ الْاَرْحَ مَ العالَى النَّرِي وَرَحِ کودیتے ہواور بچے قبلے رحم سے بع رکزنا چاہیے کہ اس تیت مبارکہ میں تقویٰ کے بھم کی تحرار کیوں سے اویسے وزندگی سے تمام معاملات کی اصلاح کا دار ومار تقوی بربی ہے۔ تقویٰ نیں ہے توسیامت می ہے ایان اور الم وتعدی بن جائے گی تعویٰ نیس سے تو دنیاری بھی موداگری بن جلے گی تعری نہیں ہے تو توسنے والا دنٹری ارسے گا، نایسنے والا کی کرسے گا۔ تا جراد رصنعت کار دھوکہ اور فریسیسے کام سے گا مِنروریات زندگی کی ذخیرہ اندوزی کرکے ائرى بازارى معنوى قلمت بيلاكرس كا اور ميرمنه المسكى وامول ير بازار مي لاست كا - تقوى توی نیں سے توہ زم بیشداور مزوور ماکوں کی حق تلی کریے ہے، اور کام چدی کریں ہے۔ نوف کہ زندگی سے ہرمدھے اور ہرگوشنے میں نفوی کی انٹدوخردست سے اس کے بغیرز نرگی صح ننج پر امتوادنس بوگ یمین خاص طور مرگویوزندگی کامعاطہ الیساسے کرزندگی سے بتیہ گوشوں میں کی صریک قانون کی عملداری بوسمتی ہے۔ بولس کاعل فول ہے، عدائتوں کاعل وال كى بظلم دنيادى موئى ب توداورى كے يلى عدالتوں كاكندا كمشكمشايا جاسكتا ہے - اور کسی ذکسی درم بمی به مخلفت علواد با*ی موثر بی موکستی بی بیکن گھریوزندگی کا*معالمسالیسا کسے کہ اس مائرے میں تافون کے جرا مارے ہماسے معاشرے میں موجود ہیں اُن کاعمل فیل میست

بى كم الميد والمركاري مى واقد يرب كم المقوى موجود موتوما المات ورمست رہی سے۔ درنرمیسے ککس نظام ہی بیمکن ہے کہ مرکویں ایک سنیا ہی مقرر کیا ما سے مردیمتاسے کوئی زیادتی تنس موری ایک دوسرے کے حوق یا مال تو نسی مورسے، کوئی شمن اپنی نبان کاخلط استعال کرتا ہے۔ اُسمتے بیٹھتے وہ اس دبان کے ذریعے ظم اور زیادتی کررہے بلمن دنشنغ کوجی نے اپنا وطیرہ بنار کھلہے تما خرکون ا قانون سے جامی سے اُرک اُسے اُسکتا ہے ،اور کوننی پیس ہے جام کواس سے بازر کوری بس معلم بواکه مویوزندی کا دائره وه ب که جس بی تعوی اوراً خرس کی جواب و بی کا شور دا دراک ا درایمان دایقان بی معالمات کودرمست ر کونکتاسے: مَا بَدُفظ مِنْ مَدُولِ إِلَّا لَكَ بِهِ دَقِيبُ عَتِنْدُ السَان كُن عَظمن سنس نكال يام كريكمائ ك یاس می ایک بوسنیار محران تیار بوتا ہے! یہ بات اگر برگی تو دو نوں فریق متر سراور بیوی اوران سے ہمزہ ما قامیب مخالد ہیں تھے رخوہر بھی اپنے ذائعن احسامی ذمہ داری سے بجالائے گااور بی کے حقوق تجن وخربی اداکر سے گااور بری مجمع طور براست فاوند مع حق الاكرام الدراسية والفل كو يجالا مع كى - العزودا قارب مى البيف اليف اك فرائف وحوق كالحاظ ركميس محيج شراعيت حدّ فأن كي يد مورك إلى الين علوم بواکه مانی اور خاندانی زندگی می تقوی کووه مقام ماصل سے جس سے بینر گر گرمتی اور خاندانی نظام كا يوسي كون والحبيات سے جلنا علا نامكن اور مثلا مال سے-

بزرگ دونل نیقل کونسیمت کرتے ہیں کہ فلے واسطے بازا جا وُ، تعلیمے یہ ان جا دُ، تعلیمے یہ واسطے بازا جا وُ، تعلیمے یہ ان جا دُ، انقانات جُمّ کرد مِسلے صفائی کر و، فعلی واسطے ایک دوسرے کے حقوق اور جذبات واحداسات کا خیال رکھو، فعلیمے یہ درگرزرہے کام دونیر صا یہ ترجی نعل کا تقوی تم پسلے سے انتیا در کو ، مسل کا کا تعری تم پسلے سے انتیا در و ، مسل کا کا می کا دوسرے کو بائی دسیت ہم، اگر اُس فعل کا تقوی تم پسلے سے انتیا در و ، اس معالی تم پر کا دیندر ہم جومد و دا کس سے اس کے احدام پر کا دیندر ہم جومد و دا کس سے مین کی ہیں ، اُن معدد پر قائم رم و تو ا یہ ہے جھر کو ہے ہیں جو دری طور پر ایس کے اور گر بیا ہوئے می تو فری طور پر ایس کے اور گر بیا ہوئے می تو فری طور پر کے میں جائیں گے۔

بس جی خراکاتم واصلہ دیارتے ہن اُس سے احکام، اُس سے اوام و نما ہی اور اُس کی مرایات دھیمات کی بابری کرور سی اصلاً تعن کی کرش سے ، سی دین میں مطوب ہے، اوراس دوش کوا متیار کرنے کی برکمت سے گھریلو جھڑے اقل تو کھڑسے ہی دیس ہوں کھے اوراگر برجی مجھے توالٹر کے نعنل سے جلد نمنے جائیں سے ۔

کیت کے خری معد میں فرایا: قالارت ام طرد تعلع دمی سے بی بج اور ان کا پاس ہما سے دین میں بڑی اہمیت کا حال ہے۔ رحی رختوں کو کا فنا کمیر و گئاہوں میں سے اسلام کوایک بست ہی منظم اور معافر و قائم کرنے کے بیلے اللہ تعلیہ نظام نازل فرط یا ہے: یاف المدِ بیز یک بیٹ کا اللہ سند آلائم اللہ اللہ سند آلائم الله الله سند و مرسے کے بیاح ترام ما کوام کا جذبہ موجد ہو۔ ای مقدر کے بیاد آئی ہے اور ایک و دموس کے بیاح ترام ما کوام کا جذبہ موجد ہو۔ ای مقدر کے بیاد آئی ہے اور اللہ کے دوموش (OIMENSIONS) ہیں۔ ایک مغبر ملکی ہے۔ اس خاخان کے اوار سے کے دوموش (OIMENSIONS) ہیں۔ ایک طوف والدین اور اوالا و کا تعلق ہے ، دومری طرف شرم اور بری کا تعلق ہے۔ لذا اگران دونوں اطراف کو می جہاد دو اگر کسی معاشرے میں متد بہ تعداد دوست رہے کہ اور اللہ کے قد خاخانی نظام دوست رہے کہ اور الم کری اور الدین معاشرے میں متد بہ تعداد دوست اور صائح خاخان الله کی موجد جو تو معاشرہ میں صائح برگا اور

اكيب صالح ما نزست كى بركانت بورسے طور پر رُدىم لى آئي كى اور ان كاكا ما، ظهور موگا۔ مالدین اورا واد کے حقوق کی قرائن تھیم میں بڑی اہمیت بیان ہوئی ہے۔ اِس کا اہمیت کا اخازه اس باست سے لگایا جاسکتا ہے کہ متعدد مقالت پرالٹارتیا ٹی نے اسے حق سے ساتھ مى كىك دادين كي كا دكرز اليسد ويا يخرمور أبى امرائيل مي فرايا: وَ فَصَلَى رَبِّكَ الْاَتْعَبُدُوْا إِلَّايِنَاهُ وَمِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَتُ ﴿ اَيت ٢٣) مُاورتيرِ رسِّ نے نیعد کردیا ہے کہ تم اس کے مواکمی کی مبادت مست کرداد تم اپنے ماں باپ کے ساتھ حُسِن موك أياروي مورة لقان مي فروايا ، أن الشكُّولي وَلِوَالِدَ بُبِكَ - دأيت ١١٠) كر تومير الميري زارب ادراب في والدين كامجي ! اس سے اندازه كيجيے كروالدين سمے حقوق كى کس قدرا بمیت وتاکیدہے کہ الٹرتعاہے اپنے ق سے لمی کرکے مالدین سمیے قوق کا ذکر فوالبدر ای طرح اسسانی تعیمات به می که نتوبرادر بیری کے درمیان محبت والعنت الدىردى كاليمح تعلق قائم مور وونول این فرائنس كوا واكرست مول ،اورايك دومرس مصحقق کی امائیگی پورسے ابتمام سے ساتھ ہورہی ہوج سی برکت سے انشامالٹر کوئی نزاع می پیانیس بوگا ۔ یہ ہیں خا نمان سے اوارسے سے دوعرم تیمسراعرم بے قرابت وار كورسور كاحترام امداك كي حقوق كالحاظ اوراك كا المنكى حياية قراك مجيدي متعدد مقا مات براک دکھیں گئے کہ والدین کے بعد قرابت داروں کے حقوق کا ذکر اُسے محا۔ جي نوايا: وَالْتِ ذَا الْقُرْبِ حَتَّ عَلَى مَالْاَدْ عَامَ فَوْكُون تَمَام رحى رشتول ی پاسداری کرنے ، نواظ ر کھنے ،ان کی اوائی کا اسمام کرنے اوراک کی پائمالی سے بیلے کی مایت سے دی گئی۔اس ایت مبارکہ کے اخری قرایا: اِنَ الله کانَ عَلَیٰکُمْ دُونِیْا، البيت شك الترقياري كوانى كروباب إينى جان نوكرتسال ايك ايسطل الله تعالى كا مكامية يه نتمجه بيمنا كتمها سسعل كاكوئى محاسينيس بوكا اورتمها رست اعال واقوال كاكوئى ريكارة تيار نیں مرر ا بکرمبیا کہ میں مورہ ہی کی ہدایت دوبار اب کوئرنا بیکا ہول کر :۔ مَا بَبْعِظُ مِنْ تَوْلِ إِلَّا كَدَبْ وَيَنِيْ عَيِت فِي وَ جِبات بَي زبان سِن كُلَّى سِه وه ريكار و ہورہی ہے۔ مکھنے والے موجرو بیں جرائس کو کھورسسے بیں ایسی باست مورۃ الانعظار یں

زائى: دَ اِنَّ عَنْ مَنْ كُوُ لَحْنِظِيْنَ ه كِرَاكُمَّ كَانِيْنِ ﴿ بَجْسَمُونَ مَا نَتَعْكُونَ ﴿ الْمِلَ وَان أور باطبه تم *پرمگان مزد ہیں۔ ایسے معزز کا تب ج تمارے برفل ومل کو جانتے ہیں ۔*

خلفراری اور مایت ربانی سے مومدی سے باست مغربی تہذیب می کرب اور المیہسے دو چارہے، ہماری

مغربي تهذيب كالميه

عظیم اکثریت کواس کا پتہ ہی نہیں ہم ان مالک کی ظاہری شان وترکست اورجاہ وحشست دی کدر بر تجدیستے بی کرونیا می ان سے زیادہ وی نسیب کوئی نسیں یو دور کے دصول سائے موتے ہیں۔ " سے معداق اُن سے معاقع الحقا ورتمدنی ترتی سے ہم استے مرحوب یں کر مبیں اُن کے آلام دمعا مُب کا ندازہ می نئیں مِرّ اور عم اس منا بطے میں مبتلا مستے ہیں کرو بال سرطرح مسکمد، جسین اور سکون واطبینان سے . حالا نکراس خدا نا است تہذیب کا قریبی مشاہرہ کرنے واسے جانتے ہیں کہ ان خدا فرانوش مما کس میں خانداتی نظام درم برم موج كاسع حبس كى وجرس بورا معامترو أسمائى كرب ادر وكحدي مسلا ہے۔ دان آزا دانہ شورت رانی کا دورو درہ ہے ، لازا شادی بیاہ کا بحیرا کون مول سے جن لوگوں میں سابقہ روایات کا کچھ ماہس ہے، وہ شادی کا بندھن احتیار کرتے ہیں، تو اکن می سے اکثر کا حال یہ ہے کہ تنوہ بر بوی سے نالال اوراس کی عقمت وعفت سے بارسے میں تعک پرشبہ میں مبتلاا وربوی شوہرسے بزارا درائس سے باد فا ہم نے کے با ایسی مکوک میں مبتلا مزید برآل اقل تو ما نع حل تدابیرے اولاد کے تھیلے سے بچاؤ ہوتا ہے۔ مین کسی کواولادی چاست ہوئی عبی قراکٹریت سے بنے ترسروی (NURSARIES) س بروس یات میں البذا مجت ماوری اور تنفقت بدری سے کیسر مروم اور اولاد سے دل و لدین کی مجست اوراخرام سے باسکل خالی روالدین حبیب بوٹرسمے بوجاستے ہیں تواُن کے دلوں میں اعلاد کی محبست کا خوابیدہ جذبہ بدار موالسسے یکین اولا وکا حال پرہوتا ہے کہ ال باہب ک خصت توکھا اُئ سے ملینے اوراکن سے ساتھ کھیر لحات گزارنے کے یہ فرمست اور وتت بی بیں بوٹرسے ان باپ اولادی تک دیکھنے کے بید سالوں ترستے رستے ہیں۔ و بال ایسے بر رسمے مردول اور ور تول سے یہ بن کی میریاں یا موہرونات یا بھے ہول

اور چرتهاره محیے بهل ، بوسٹل قائم بیں تاکہ وہ مدسسے بور صوب اور بور صید کی عیت بی میں اور جر تعمیر کی عیت بی می تنهائی سے احساس کو ٹاکسیں رہ ہے خاندانی نظام سے برہم بو نے کی نقد بسزا جرمغربی معاشرہ بھگت رہا ہے۔

بقتی سے ہمارے ما شرے میں ہی جودگ مزبی تہذیب کے اندھے مقلد ہی اور
اس کی تدنی تق سے جن کی نگا ہی خیرہ ہوگی ہیں۔ بن کے ذبن وقلب اس خلا استا
تہذیب سے مرطوب ہیں۔ بھریہ لوگر مسلمان ہوتے ہوئے بھی اپنے دین کی تعیمات سے
کوموں دور ہیں ۔ دو ہی المیہ اور کرب میں مبتلا ہی کرجس اولا دکو بڑسے لا ڈبیارسے
پالاپر ساتھا۔ اس تعلیم دوائی تھی عب کے اس کے یہ حوام کو حلال اور حلال کوحوام کیا تھا سان ہیں
سے میں اکثریت کو دکا فارت علل کے اس قاعد سے سابقہ بیٹ آ تا ہے کہ جیسا بودگے
دلیا کا ٹوھے۔ یہ لوگ بھی اولا وی شکل دیجھنے کو ترستے ہیں اور دیر حریث ہے ہوئے دنیا سے
زمست ہوتے ہیں کہ اُن کی اولا و بڑھا ہے میں اُن کے ہی بی بیٹھے ، اُن کو کچھو قت وسے اور
اُن کی دبوئی کرسے رجب ماں باب کے ساتھ بہ نا ہوار دیہ کوسلوک ہو تو بھا قرابت وار و
کے ساتھ حریٰ سوک اور اُن کے حقوق کی اوائی کا کیا موال! یہ سے ہما یہت ریا نی کو
لیس کیشت ڈاسنے کی نقد مزاج دنیا ہی میں جگتی پڑتی ہے ۔ آخت میں وائی طور بر

ردایت سے معدم برتاہے کہ خطب نکاح میں نی اکرم میں اللہ علیہ مرس مرد ذال المران کا اس آیت کی مجمع قرات

سُورهٔ العمران ي اين

نطقتے : آب الّذَيْنَ امْنُوا الْقُدُالله حَتْ تَفْتِهِ وَلَا تَعُوثُنَّ إِلَّا وَانْكُمْ مِسْلِمُونَ آيَنَ الْ "سایان دالو الله کاتفوی دور) اختیار کردجیدا که اُس کاتفوی اختیار کرنے داک سے ورائ سے درنے کاحق ہے ، اورتم کومرست مراس مال میں کرتم دالٹر کے) فرما نبروار مجہ

فروزایے اکراس آیت میں جی ابل ایمان کوالٹر کاتقوی افتیار کرنے کامکم دیاجارہا ہے۔اوراس میم کومؤکد کرنے کے یعد زوایا جارہ ہے کہ تقویٰ میں عمولی تقویٰ مطلوب نہیں بکہ تقویٰ برری مدود و تیود کے ساتھ مطلوب سے ید تحق تفیّنہ »کی شان والا تقویٰ

در کاسہے۔ ہماور آیت المادت کرتے ہوئے اس آیت پسسے مرمری طور برگزرما تے ہیں بمیں خیال ہی نمیں ا کا کہ برحکم ہم سے کیا مطالبہ کررا سے تکین محابر کرام رو زان التدر تعالی عیہم اجمین سنےجب یہ آبیت من تو دوارزاسٹے۔ وہ جاستے تھے کہ تعریٰ کا اصل حق ا واکرزا جرئے ٹیرلانے کے متراد منہ ہے ۔انہوں نے بی اکرم صلی الٹرعلیہ کی مسے فریاد کی کہم تو مارسے میے یم میں سے کون ہوگا ج تعمیٰ کا پوراحی ا واکرسکے رالٹدتماسطے نے ان مومنین صاحقین کی دلجی اوراطمینان کے بیسے مور و تغابن میں وضاحت فرائی که: مَا تَعَتُوا اللّهَ مَ اسْتَطَعَتْ مُرْ و رايت ١٩ يعنى السان حداستطاعت يك بى مكلف ب -السان ظوم سے ساتھ اللہ تعاسیط کی اطاعت میں تغزیٰ کی روش اختیار کرنے کاسی کرتا رہیں شوری طور براس کی نا فرمانی سے مجتنب رہیے تو بربنائے بیٹری اس سے جو اخر شیں *بوں گی* ان کوا نشرتعا سے اپنی نتیابی خفاری ورحبی سے طینیل معامنب فرا دسے *گا ئیکن کس ک*و کتی استطاعیت می ہے۔ ،اس کا نیصلہ بھی التّٰرتعا سِلے ہی فوا سُنےگا۔ بندہ اگراس مغالطم پ متِها برگیاکہ مجرمی فلال فرائعن دینی انجام دینے کی استطاعت ہی قیس توجان یسجیے کہ يرشيطاني ومومهب ا درايلي عن كوا خرت مي سخت ترين محاسب سه س الازما سابقہ پٹی آگردہے گا،ادرالیسا شخص انجام کے لحاظ سے محنت خسارے میں رہے گا۔ خطین کاح کے موقع براس آبید کی قراً سد کی مکمن بادنی تال مجبی جاستی ہے ۔ یں نى اكرم صلى الترميد وم كى يرمديث أب كوس البيكاكم: مَاشَى الْدِيمُ مَنْ فَنَ اللَّهِ اللَّهِ نیزیں و من کرجیکا کہ ایک بندہ موس جادہ مق پر تقدی کے بیٹر قائم رہ بی نبیں مکتا ۔ مزید یہ کہ بماسے دین می تقوی کا جومفہوم ہے وہ مصرت اُبی ابن کویٹ کے حالے سے تھی بان کریکا . ان تمام مُموركوسلىمىنے رکھنے اورمیخ نور کیجیے كەخلىزانى اورمائلى زندگى میں تقویی ایک مسلمان سے یدے تنی عظیم اہمیت کا حال ہے۔ لہذا خطب نکاح سے موقع براللہ کا تقولی اختیار کرنے ک نصیمت ایک ذی موش اور باشورالسان کے بیے شیل راہ بن محتی سبے اور المسس کو زندگی سے اس سے دائرے میں قدم رکھتے ہی بیاحساس موجا تا ہے کہ تنی بھاری ذمہ داریو کادِ جمائی سے کا مصول پرآر اِسے اور اُسے معوم ہوجا آسے کہ زندگی کی اس کی را ہ

سورة الاسراب كى دوايات الماس الديس مراب كرفية كام كان دو الماس كان المنس كان المنس

زدگ کایک نے دورکا مناز کرر ابرتا ہے کہ گر گری کے معاطات میں الندتعاسط کے تقویٰ کو ہر لمحد، ہر لحظہ اور ہر قدم پر محوظر کھنا کتنا مزوری ہے جو یا عائی زندگی کی محرت ویا حدت اور سکون والحمینان کا انحصار ہی تقویٰ کی روش پرہے جس کے بغیر پرمٹا آل زندگی یا ویٹ یا ویٹ اور شاوانی ہونے کے بجائے با موٹ کگفت و پر لیٹنان بن کمتی ہے۔ ای آیت کرید میں دور احم ہے: قد د کُون کُون سکر نیڈ ا مد اور بات کرو درست اور سیدمی ایس مذرسے نکلنے والی بات کی اجمیت کا اپنی تقریر کی ابتدا میں اجمالاً ذکر کر جبکا ہوں۔ اب اس موقع پر اس بچم ربان کی محمد کی تعمید کے عوش کرنا ہے۔

زبان (تول) کاہمارے معاشرے سے تعا ک کریں مے کہ بین الانسانی ما مال^ت ين اكثروميترزبان كاخلط استعال بمستدس فتؤل كوجم ويتلب انساني تعتقات مي نفرت اور بیرکا بیج بونے اور مچرائی کونشود نا دینے اور دلوں میں زمر گھوسنے میں نبان سے غلط استعال کابط وفل موتا ہے رہی اکرم صلی النّع علیہ وسم سنے اس کو حسا مُدالا اسنہ سے تجمیر كياب ريرز بوس كى كميتيال بي، جوكالمنى يرتى بي - زبان أب سے تابوي دم الداكس كا ظطاستعال بوتوسى باست ببت سى خوابول ، بائول اورتعلقات مى بكافر كاسب فتى ب ع لى كى كى اوت سے كە بىت كوارىكى زخى مندىل بوجاتىيى بىين ئىين ئدبان كازخى مندىل نىيى بوتا ! م یسے برایک کو کچر نر کچر تجربر موگا که اس کماوت میں بڑی صدا تت سے واقعہ بیسے كرجمانى زخم بعر جائے يك ديان كے كھاؤكا معرجانا اورمندل مرجانا منشكل مكرتقريبًا نائلن سے جنکرزان کا کھا وُرا ہ داست دل پر ماکر گھا سے جس سے اندمال کا کوئی سوال ہی نیں رسٹم ہراور بیری ،س س اور مبرا وراعزہ وا قارب کے مامین جو بیچیدہ اور لایخل مسائل و تنازمات كمرسے ہوجائے ہيں،اك كاجب تجزيد كيا جائاہے توصوم ہوتاہے كماكن ميسے اکٹرک اصل جڑا وربنیا وزبان کاخلی کے سنتھال ہوتا ہے۔ بین الانسانی معاملات میں تولگا مديرًا اور وليحسن كى ابميت اس بات مسيم معلوم بوتى بيك مورة بقر و مي بني الرأس

سے یہ جانے واسے میں مہدومیان اورمیثات کا ذکرہے واس میں زبان کا میم استعال می **ښال ہے جنائجہ فرایا :**

دَادُ آخَدُ نَا مِيْكَا فَ بِينَ إِشْرَايْنَا الله الديم الرال كاولاد سعم في عبدليا لاَتَعْبُدُ وَنَ إِلَّا اللَّهَ عَن وَبِالْمُوالِدَيْنِ عَمَاكُ اللَّهِ عَلَى عِلمت وَرَبَّاء ما ل اِحْسَانًا لَا فِي الْعُرُبِ وَالْمَيْتَى وَ إِبِ كِمَاتِهِ وريشته وارون كمساته الكسينين وفولوا للناس حشاقافيموا اورتين اورسكين كساته فيكسلوك اور وكوں سے درست اور مبنی بات كبتا - نما ز العتكذة وأكوا الأكلة قائم كرنا اورزكاة . واكرنار (آبیت: ۲۸)

معاشرتی زندگی کومیح خطوط بیاستمارکرنے نبان کے غلط استعال کی ممانعت کے بیے سرہ انجرات یں بھی بڑے تعنیلی

احکام دیے گئے ہی اوران تمام مفاسد کے النسداد کے بیدے برایات دی گئی ہیں ،جوایک خا ذان اورمان سيد مي بكار كاسبب بنت بي، ان تمام مناسد كاتعنى زبان اورول بى

لَيْ يَهِا النَّذِيْنَ أَلْمُ مُنْوًا لاَ يَسْتَحُوْمَوْمٌ اسايان لاف طاور مرددومرسمردول) مِّنْ مَنْ مَنْ مِعْسَلَيْ اللهُ تَعْكُونُوْ الْمَنْ الْمُنْ مِنْ اللهُ مِن مِن الله الله الله الله المال عالم وَلا ينسَاءُ مِنْ يَنِسَاءٍ عَسَى آنُ اورن ورتي دوري ورتول كا ماق الأي بيتا كَيْكُنْ خَنْدًا مِينْهُنَ بَ وَلَا تَلْعِرُ وَ الْمَا سَهُمُ اللهِ اللهِ اللهِ مِن أنفسكم وكاتنا بوفايا لاكفا فيثن ايد دورس بطن ذكردادر داك دور الاشتعم الْفنسُوق مَعْدَ الْإِنْبَدَون مَ كربسالتاب سے يادكرد ايان للف ك وَ مَنْ لَهُ مِينَاتُ مِنَا ولَكِيكَ عِنْمُ بِدِرِالْ كازبان يِرَانا بِي مبت بى بى بات ہے جونوگ اس روش سے باز ما میں وہ

الظلمونه

بي ظائم مي ۔ (آین: ۱۱)

ای موہت کی آگ سے درمیان غیب سے منع کیا گیا اوراس منل کی شنا مست

كفلا مركه في مسيد و و تشبيد وي كن ص سعة زياده دل مي كابت بدا كرف والي كوئى تشبيد ونا مكودري نيس ار دا يا و

و المنت المنت المعضكة المعضّاء "وقمي سيكولكى كافيت درك كياتماء الموقي المدكولي المدكولي كافيت درك كياتماء المحت ا

خب، اچی طرح مجمد میجی کران آیات یک جن با تول سے روگاگیا ہے اُن کاتعلق نبان
ہی سے ہے کمی کا تعمور کرنا ہو، خراق اُڑا نا بوتواس کا صدور بھی اکثر زبان ہی سے ہوتا ہے۔
دیسے اس میں کسی کی تعلی کرنا کمسی کی صورت یا بیاس ایکسی کام پرمسنا، ایکسی سے نقص یا بیب
کی طوت تو گول کواس طرح توجہ دلانا کہ وگے۔ اس برمشیس ریرسب بھی خراق الرا نے میں داخل
میں، دیکی خاق الرانے کا میٹے تعلق زبان ہی سے ہے۔

اکے ذوایا: وکا تنگیرو انگساکت اور البس میں ایک دورے بیطن نرکو اور ناکیک دورے بیطن نرکو اور ناکیک دورے بیر میں بی ان کا واقع المحانی تعظم سر میں طور زن کرتا جی میں کونا، بی بیاں ک تا الاام لگانا ،امٹرامن جڑنا اور ویب مینی کرتا بیسب افعال شاں شاں شاں جڑنا اور ویب مینی کرتا بیسب افعال شاں شاں شاں ہوتی ہو شاہ کسی کو جڑا نے سے یہ کوئی نام دی کھو دیا جس کو موجت عام میں دوجو اسکت ہیں کسی کو بونا کمہ ویا کسی کو جڑا نے سے یہ کوئی نام دی دو ایک کو وینا کسی کو جڑا نے سے یہ کانا اور اندھا براکد ویا کسی کو ایک کو انگرا، کولا، کو

ہے اوراسے معلوم بی نبیں ہوتا کہ کس ماورکس نے اس کی عزمت و و تعار کو مجرورے کیا ہے۔ اوراس طرح وہ مجی اینے دفاع سے قامر ہوتا ہے۔

مزید فورسے دیکھے کوایسے تمام اضال کو منتی کا نام زبان پراتا اُہ قرار دیا گیاہیں۔

نسی دین کی اصطلاع میں النہ کی اطاعت اور فرا بنرائ کی صودسے نکل جانے کہ کہتے

ہیں۔ جبانچہ فرایا گیا کہ ایمان لانے کے بعد لیصے کام کر اصلات المی منتی میں ہم پیوا کہ نا

قرار بائے گلہ بیشتی الایش تھا کھی سیری گیت اُلا ٹیک آن طورہ کی جواس کی ان کا اِسی جن با کی اور گئی ہوں کے اسکام آئے ہیں

جن با کی اور گئی ہوں کے بیان فرای واجتماع کرنے ، نیچنے ، رکھے) کے اسکام آئے ہیں

بزا بین دہ میں جن کے انتکاب کا ہمار سے معاشر سے بالمخص جسی اور گھر فرز ذمکی میں

بڑا جین ہے کہ انے کے در ترخوان پرچند لوگ جن بوں تو اکو لات کے صافحہ جلز بنرترین

بڑا جین ہے دہ میں ہم دو ان ہم خوار ترز اوا تعاب بھے دو استراء اور غیب ہوتی ہوتے ہوتے ہی جند مورتی جی ہول گی تو

اس مون میں زیادہ مبتا نظر آتی ہیں ۔ اکٹر دیکھا گیا ہے کے جب بی چند مورتی جی ہول گی تو

اس مون میں زیادہ مبتا نظر آتی ہیں ۔ اکٹر دیکھا گیا ہے کے جب بی چند مورتی جی ہول گی تو

ان می برائی رہے ادر کا دیا ہوا گئی کی چڑا اور نا نام رکم چوڑا ہے کہی کو طعنہ دے دیا ہے ،

ان می برائی رہے ادر کا دیا ہے ، کو نی جی جوان قرار میں دیا ہے کہی کو طعنہ دے دیا ہے ،

کسی کا خاتی اٹر اور ایر ہا ہوا تھر وکس دیا ہے کہی کو طف دے دیا ہے ۔

کسی کا خاتی اٹر اور ایس ہے ، کو نی جی جوان خوار کا نام میں دیا ہے کہی کی طف ہو کی ہے۔

نام طور پرائ تم کی اتی خرش گیوں کے یہ Mood کی ایم ہی کئی اس کے ساتھ یہ اس کے ساتھ یہ بات اس کے مساتھ یہ مائٹ ہے اس کے مساتھ یہ مائٹ کی اس کے مساتھ یہ مائٹ کیا جارہا ہو، اُس کی اُس کے دانسے اُس کے دل پرجرکا اور گرا داخ ماگ نے کا مسبب بن جاشے اورالیا گھا و ڈال دسے جن کا اندال د

مکن نہ ہو۔

نی اکم کی برایات نی اکم کی برایات خی اکم کی برایات جن سے آپ کواور خاص کر دولها اور آس کے امزہ وا قارب کومعلوم ہم جائے کر زبان کے درست استمال میں کیا خرہے رایسے دگوں کے یہ بشارت ہے۔ اور زبان کے علطاور خیرمخاط استمال کی کیا خوابی ہے اور ایسے دگوں کے یسے تقویت کی کیا وجید ہے ا بہل مریف میم بخاری کی ہے ہو قرآن جمید سے بعدائی منت کے نزدیک مجم ترین کتاب سے۔ مرمیث ہوہے :

حرسه الأملى الدون الأملى الدون الأمن سے دوایت،
کررول الاملی الدولی کوم نے فرایا جو بھے
دان دوج زوں کی منما ست، مسے جاش کے
دوگاوں کے درمیان سے بینی زبان احد جر
اس کی دون جموں کے درمیان ہے (یبی شرع)
تویں اس کے بیرجنت کی حزات دیتا ہوں ۔!

كَنْ مَهُلِ بُنِ سَعَدٍ كَالَ تَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَقَ اللهُ عَنَيْهِ وَمَسَّدُ مَنْ لَيْمُنْ فِي مَا بَيْنَ لَحَرِيْبِهِ وَمَا بَيْنَ رِجْكِيْهِ الْمُنْسَنَ لَكُ الْجَدَّ فَقَ *

مرسب سے بیدے اصفاص الور پر وہ لہا کے بیسے اس حریث ہیں بڑاستی ہے۔ نجا کوم نے زبان کے میچ استمال کرنے اور جنسی تعاسفے کو جا کڑ المور مِربِ پواکرنے واسے سکے سیسے جنت کی مخانت اپنے ذمر بی سسے ر

دومری ایک طویل حدیث بے بس کے داوی ہیں صفرت معاذابن جل و فی الدون الدون

شُمَّ فَالا اَنَ الشَّيِدُ لِلْ اللَّهِ مِي رَبِي كُمْ فِي وَلِيادا المعمادُ كَا مِن مُحْ

يبيلاك ذيك كله تُلتُ بلل كه زيلاؤل وه بات عيس يرايي (وخل جنت) كامارس يسفون كياكيون نيس يا ني كَيْ نَجِيَّ اللَّهِ كَاخَذَ بِلِسَانِهِ و مَنَالِ كُفَّتَ عَبَيْتَ هَذَا الله! بمرحنورين ابى نبان بيراى اورفرايا المَّنِينَ لِيَ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ الى كوتو بذكرسے رہے موض كياكہ اسے كَبُوَاخَذُ وُنَ بِمَا نَتَكَامَدُ الترك بى إي م الم جيرك سا الريوس جائي گے جم بستے ہیں موایا گرکرے تھ کو به كَالْ نَكِلَتُكَ لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ تری اں اسے معافہ وگوں کھاگہ میں ان کے يَا مَعَادُ وَحَلْ يَكُتُ الثَّاسَ مزے لی یا تاک سے لی ان کا زیان کی یا تیں في النَّارِ عَلَىٰ وُجُوْهِ عِنْمَ آدُعِل مَنَاخِدِهِمُ إِلَى اللهِ اللهُ حَمِياَتُهُ ٱلْسِنَتِيهِ . جودها خرست مي كالمي محمد

مقام عیرست این مولات می شال کردکا ہے رمال کی باکت نیزیاں آئ میں کر مقام عیرست این مولات میں شال کردکا ہے رمال کی باکت نیزیاں آئ میں کر مضام عیرست این مولات میں شال کردکا ہے ۔ ادر یہ مگاڑ ب القامت قبلی تعقامت اور مستقی نفرت وصاوت بدیا کرنے کا باصف ہوتا ہے ۔ اور یہ معادت متعلی اضیار کوئی ہے ۔ کہتنہ می فا غراق میں جو زبان کے فلط استعال سے تباہ ہوجاتے ہیں ، کتنی ہی ہماگنوں کے مماک اکرواں کے مطنع سے کم کر گوار دیتی ہیں۔ کتنے ہی مودوعورت ہیں جربے در ہوگا اور ایس کے ایس کے معموم ہے ہیں جن کی اٹھان فلط کرنے ہی مودوعورت ہیں جربے داہری اخیار کریتے ہیں، کتنے معموم ہے ہیں جن کی اٹھان فلط کرنے ہی ہے دہ اور می کرما شرب کے ہیں جو جد بن جاتے ہیں۔

النقام خابول کاملاج مورهٔ اخباب کی ان دوایات می بهشه بمیشر سے لیے تجریز فرادیا گیا: آبارش الکی نین استی الفت الله که فتونو که فولاسد نید کے الی ایمان الشرکا تعوی احتیار کرواور درست بات کماکو اس تعوی المی اور قبل مدید کاتیجہ یہ تسکے کا کہ اس کی برکت سے الٹر تواسط تمہارے اممال درست اور اصلاح یافت کر ہے گا اور تمیاری خطاص اور فتر شوں کومعاف فراوسے کا ، بیٹسی نے ککٹ کو کھی کہ کہ در کیٹیٹر تک کی ڈیٹو بیک برکٹ جڑھی گری زندگ می الند کا تقوی احتیار کرے کا اور زبان سے استمال میں متنا طرسے کا الا مرسے کو دندگی کے دور سے تمام ہی معاطات میں اس کی شخصیت میں اس علی کر کات کا المور مرکا اور اس کی دور تا اور کی نیس ہوگی جس کا عام طور پر رشا ہدہ ہرتا ہے کہ کی شخص باہر والوں سے یہ برا خوش طراح با اخلاق ، میں مرشنی اور خلیق ہے کی گھروالوں سے یہ خوطوں ہے مالان مار مراس سے اور اس سے دور کی ورشے ، دوخی اور دور کی زندگی افتیار کرنے والے تعلی نالیہ ندیس ۔

نجاکہ منی النزمیر کے مسلم نے تو گھروا دیں ، بیری ، بیری ، بیری ، اب اور قرابتدا معل کے ساتھ حمین سلوک کرنے والوں کوانفش ترین انسانوں میں سے قرار دیا ہے ۔ جنا بچہ امام ترفزی اور امام واری نے اپنی اپنی کتیب مدیرے میں ہے روایت در دیج کی ہسے :

عَنْ عَالَيْتُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَالَتُ مَتَالَ معنت عَلَى مديد من الدّ الله عَبان كياكم دمن الدّ الله عَنْ عَالَمُ مَعَ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَمُ والله عَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

مجدوارت ام ابن ماجرد حمّاللہ طیہ نے حضوت میداللہ ابن جاس منی الطرم نہا سے دوارت کی ہدوارت اللہ میں اللہ میں اس دوارت کی ہے۔ اس مدیث سے معلوم ہمّا ہے کہ دوالوں سے ساتھ میشن منوک کر نے والوں کا ہماد سے دین میں کمثنا اسفع حاملی مقام ہے۔

موری احزاب کی ان دوایات سے برات می سامنے اطاعت کی اور تول سدیدانداور برسل کی اطاعت کے دارم میں شامل میں بینا پچرا خریں فروایا:

مَنْ بُطِعِ اللهُ وَدَسُولَهُ الدجالتُ المال كد والمكا المامت والمناور مُعَتَدُ مَنَا مَنَ مَنُورًا الديم المال مي كاميات والميات كالدلك عُظِيدًا ه دما يا مال بركي وركن نليم كاميان ب- حفرات! بی کرم می ال طبیری می بلز کار کرتے پر بن آیات کا حوا قراست فرا کار سے بھیے وقع ہے ہیں ایساں مختر سے وقت ہیں ان کی خرع اوران کی گئیں مون کردی ہی بھیے وقع ہے کہ آپ نے موس کیا بھا کہ اس مرتع کی مناسبت سے سرکس قدام ہوا ہوں ہیں جوان کا بیت مباسکہ میں بیان بم می سامدان میں جرسب سے سے اعدفام مولیہ وول کے بیسے وہ ذکر بھیوت ، بوایت اور بہائی موج دسبے ، جن کوزندگی سے برمعالم اور برموٹر پر بالعنوس ما شرقی زرگی میں اگر سامنے کھا جائے توان شا والٹر اس کی برمعالم اور مرموٹر پر بھی خوش و خوم سبے گا ساس میں سمون والم بین خوش و دوا کم سبے گی ، اور اس کا کھی بار سے می اور اس کا کم میں مرومان کا میں مرومان کا برا سے میں اور اس کا میں مرومان کا برت برگا جس سے بی اور اس کا میں مرومان کا برب برگا جو نظام اسلامی سے نفاز وقیام اور اس کی جائے تواس کا نابت برگا جس سے بی راسال می نفاذ وقیام ہی شا در اگر بربی جائے تواس کا ناب برگا جس سے بیراسال می نفاذ وقیام ہی شکل ، اور اگر بربی جائے تواس کا ناب برگا جس سے بیراسال می نفاذ وقیام ہی شکل ، اور اگر بربی جائے تواس کا

متحدمونامشكوكسدل معزات إمارس على وخليا وخليد وكاح من ان آيات میں! کا قرامت کے بعد امادیث میں سے دو مور میں کے ووچوٹے چیرے گوسے می پوما کرتے ہیں۔ چنا بخد میں نے بی دہ توسے کپ کومنائے ہیں عام طور برجعن صناست ان کواس طرح براه دست یس کرید ایک بی مدیر دست موم بوتی سے الجي طرح جان يبجي كريد وومديون كعطوره على و محرس بمل احاديث خيل مي ربيلا مخطام س مدیث کا ہے جس کوالم ابن ام بھے اپن من میں روایت کیا ہے کر صور سلی اللہ عيره مدوايا. الينكام مِن مستني مواع مراطريقه الديري منت مي سها اس میں درحتیقت اس لاب انتقوری نی اور تردیدی جارسی سے جودیا میں لا بھے رہاہے۔ بهانيت كايتعودك وميسائول بن بى نظرة مص ادربندو كسي بى ردنيا كاور بی ذا بیب بی جیسے برحد مست ، مین مت ،ان میں می پرتعود مشترک سے گا کردنکا ح اور کھرکرہتی کی زندگی رومانیت سے احتیار سے کھٹیا ورب کی زندگی ہے۔ اس امتبارسے ان ملہبیں امل زندگی جردی زندگی ہے۔ شادی بیاہ کے بندس کریہ دا بب رومانی ترتی کے بعد رادم فاردیتے ال مود ہو یا مورت دونوں کے بیعے تجرو کا زندگی کو ان مح ال دومانيت كاالى وارفع مقام ديا با ماست - زكاح كرف واست ان خاب سمة نزديك

ان کے سافرے یں دورے درجے درجے شری (SECOND RATE CITIZEN) شمار برتے ہیں۔ چنکوشادی بیاہ کے کمکیٹریں پڑکرانوں نے اپن چشیت گلادی ہے۔

بی کرم مسی النومیروم سنعاس تعود كالنى الدترديدزائىس، قدل سے بی احدا پہنے مل سے می چعند انے فرایا مراط بقہ بہنیں ہے۔ می جودین سے کما یا بول وه دین نطرت سیصد به دین انسان سیمی می لمبی الدنطری تعاصف برکوئی خیرنطری تدخن عائدنیں کتا، دبی مدہ برجا ہالے کدال تقامنوں کو بالکیر کمیل دیا جائے۔ اس سے بھی بمالادين ان نظري تقامنون كوميم من يرادم يم استل مير فال دينا ب ادميح خطوط بر c HANALISE کرتا ہے ال کا جرمیح معرف ہے ،اس کے بیائی نے جا اُٹرائی متین کردی پین ران دامتوں کواحتیار کرنے میں بی خودانسان کے بیسے اپی انعزادی مطح پر می میلائی ہے اوراج امیت کے امتبارے بھی ای میں خیرہے ۔ لیزان تعامل کے لی اکرنے کا جمیع ، جائز اور بغیر طرابقہ ہے ، اس کے بیاب اس نے دامستہ کھا سکا ہے جيد نكاح رالبته ف ظلاداست بذكرتاب جيد نناءاً ناواد شورت رانى كاطريقه ج فردكيد موجب شراودمعا شرے کے یہے موجب سادہر تاہے۔اسلام نے رہانیت کا تعیم نیس دی بحدرمیا نیت سے تاکید امنے کیاہے رہائچہ امام احدین منی ابی سندی معایت كرت بي كرني كرم من الديد بهم نے فراليد لا رَهْبَايِيَّة في الدُستُدم اللهم من مح فی رمبانیت نیس سے ایداں جو لام استمال کیا گیا ہے، مدعودی کے قامدے کے مطابق لام فی جنس کملاتا ہے جس کا مطلب ہوا کہ مرتبم کی ربا نیست ک ننی ہوگئے۔ یبی بات یس دوری طول مریث میں ماضع طور براک کے ماسنے بعد میں بیش کروں گائیں کا فری محرُّ ا يريد كدونن مُ غِيرٌ عَنْ صُنِينً فَلَيْنِي مِنْ مُ وميرى سنت كوناليسندكرد اسكا مجدس كول تعليس. مي چابتا بول کماک اهم اختيا طرح مسب كوملح ظاركمني اس کی طیت می توجه وااوُں ج عام طور بر دور سے خاسب کے زیریا ٹر واسے وہ مندوانہ

تعتولات بور ياعيسا أيور ك خيالات عبارى اكثريت ك زمنول جم الى بيخر كمى بها الما ده بركرات دى نزكرنا اورتورى زندى بسركا واتنى كوئى اعلى واسفع كى سعد دخوا بجد مام طور مرها بزرگوں کے تذکرے میں ہماری زبانوں پر بدالفاظ ا جاتے ہیں کہ فلال بزرگ فرسے ہی الملر واسے اور عابد وندا ہر تھے ، اس وں نے زندگی ہر شادی ہی نسین کی گریا اس مبلک کا شادی ذكرنااك قابل مرح وتعربيت كام قرار بإياراب أب خوس يصي كماس باست كى نعطير مما ط المازاد میرشودی طور برکداں پڑرہی ہے۔ کا۔: العک نے ترسے صیدن جھوٹا نا لے برہا اس ک زوچ رہی ہے نبی ارم ملی اللہ والدی میں اور اور اور اور و کا زندگی مسر کرنا كوئى تاباتِ تحسين كام ہے ،كوئى اعلى وارفع على ہے ، فيد العبادات اور كي كاكوئى بلند تر مقام ہے، تونعوذ بانشدس فالک نبی اکرم تواس سے عروم رہسے۔ منایہ باست المجی طرم ذبن فتس كريني كرجل سريد يسامتيا الملاام سي كماس تيم كى باست كون العظف سي طور برنبان سے میں ناکالا جائے ۔۔۔ یعی منبوری نبیں سے کوبس نے نکاح نرکیا محقال کے خلاے کی انتری ہی سے دیا جائے موسکتا ہے کی کا انتیابی مجوری ہو، حالات شادی كا اجازت مزديد يتي بول رير إلىكل دومري باست بيد داماذا يست جديكون مرتفقيد كى زيان كعولتا می میم نیس برنگا البیته جرا متیا طروری سے مدہ پر کر کا زندگی کیدے برگزشیں برنی بالمن الله المراه من المراه من المن المن المن الله المال كالم المن المن الله المال كالم المال ال كاب نے مقام رح قرار دیا اورائل كوئي كاكوئي اللي كام بحا ترائل يم ني اكم سے يہ قرح كابينونكل آمي كا اوربارا ايان فائل اوراعال جيط بربائي سحيد

المندوباليت كى حراط منته مدين البي جابتا بون كراب كوده المندوباليت كى حراط منته من المندوب كالمنته كالموريد بحى سنادول جن كالموريد بحى سنادول جن كالموريد بحى سنتي في مكرن هي كالمراب المنافى موجود بصديد مديث من عيد بصابق مندل وتوازن زندگى كام الموستة مى طرف كال دمنافى موجود بصديد مديث منت عيد بصابي الى كاموت برام بخارى اور امام مسلم رحة الديليما منت بي اورا بل منت كنزويك اليى اما ديث كامتام بندترين قاريا با بعد و دميث يربع و

آيَنَ بَحَنُ مِنَ المَيْطِيْ صَلَّى الْمُثَالِّيْكِ كِلانبيت بِ-المُتَعَالَىٰ خَاتِّ مِسْكِ وَسَلْعَدُ وَ ذَنْ غَغَمُ اللَّهُ لَهُ حَالَ الدِيجِيدُ كُن بُشِ مِينَ إِيرِ الكِي كَفَالِكُا تَعَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَا تَعْرَفُتُكُ لَ مِي مِيْدِراك المِت فازارِمع المول كاردر أحَدَ هُدُ آمَاً أَنَا فَأَصَلِى اللَّبُلَ يَعْلِيمِ مِيشِرِون كردوره يكول كالدانطار أَبِدًا وَكَالَ الْأَخُو آنَا أَصُوْمُ الْمُعَالِمُ الْمِيسِ عَلَيْ مِعْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله التَّهَا مَ آبَدًا وَلاَ أَخْطِرُ وَ مَنْ لَ الكدرمِل كالجمِي نكاح فردن كا بنم ملحالك الدخواتُ اَعْتَدِلُ الدِّسَاءَ مَلَا ميروم أن كراب أفي بن فراياتم في آتَذَ ذَبُرُ آبَدًا نَجَاءَ النَّبِي صَلَّ اليهابِي إَيْرِكِي بِي عِبْلِ إللَّهُ كَاتْم اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ البَّهِمْ فَعَنَّالُ مِن مِهارى نبي الفري بيت فرتا امد آنُكُتُمُ الَّذِيْنَ قُلْنُتُدُ كُنَا وَكَذَا تَعْرَىٰ رَامِن الْكِن مِي معزه مكتابي بول أَمَا وَ اللهِ رَا يَنْ لَا تُعَلَّمُ يَلْهِ فِي إِفْلَا يَكِي رَابِونِ فَارْبِي يِرْمِنا بِونِ اور اَتُعْكُمُ لَهُ لِكِينًا اصْوَمُ دَامْنِيلُ مِرَامِي بِنِ الدِيدِين سي نكاح بي وَاصَلَىٰ وَادْفَ وَانْذَ وَجُ النِّسَاءَ كاب مِس فير عليق سامان فَمَنْ دَعِيبَ عَنْ مُلْكِينً فَلَيْسُ مِنْ مِنْ مَلِينًا مِلْمِ مِن الله عَمِينَ عِن مِن السَّفَى عليه

میردیم کی ان سنول کی اوائی کی بمن کو ترنیق وساست ہی، وہ قابل میارکباو ہیں ۔ لیمن ہمیں م می الدر دنا بوگا کرزندگی سے بقیر معاملات می است سے تقاصنے کیا ہیں، بی اکرم می اللہ عيركم كالموة حسنه كاسيدين كيتام تقامنون كويراكرن اورتي اكرم كاتهم مستون كالمائيكى كانكرها بتمام كرسفيي مي وراصل بمارى دنيري وأخردى صلاح وفلاح اورنجاست كا والعد على بي عبي اكر مودة احزاب كي أيت واله كم اخرى فراياكم و من يجيام الله وَرُسُولَهُ مَعْتَدُ كَ زَ حَوْدًا عَيْظِيتُهَا - النَّهِ إمرائي كريمول كي المامت كالمم تراين معدين كثرت كعساقه إسعيم تع نيس ورنه بي أب كوان يس معيندا يات سنانا كس آناجان يعيد كرائد كاطاعدى دمول كى اطاعت كريني مكن شير بينانيد نى اكرم في والماء من أكاعيف فتت أكاع الله مدجس فيري الماعت كي ورحقيقت أس شے الٹری اطاعست کی یومورہ کل عمان میں معنیت دمول کے آتیا سے کا مقام التّدتعا سے نے واضح طور برشین فرامیا سید ، اور ایل ایمان سے ساتھا ہی محبت کو نی اکرم سی الشرعليد سم كانور كال كاتباع كيسا تعرشو طررواب، فرايا بَثُلُ إِنْ كُنْ تُتَمُرُ تُعِينُونَ الله هَا تَعِيمُ فِي يَعِينُهُ كُمُ مِنْهُ وَيَعْفِيهُ كُمُ وَهُو يَكُمُ وَمُنْفَعُ وَيَسْتِطُ لِأَرْبِ اسْ وَيُلْسِينُ فَأَكُمُ وَيَعِيمُ الْرُمْ السُّبِ مجست در کھتے ہوتومیری پروی کے ، الٹرتم سے مجست کرسے گا اور تماری خوا مُل سے درگزر فرا امداللر بخشے والا ، رحم كر في والا سب مي ايت اس بارسي مي تقن تمطى سب كرالند _ مجت کے دوسے کامل کسوئی نی اکرم ملی الترملی کاتباع جعنور کی بردی استحفور كاستون كاماهي كابتام اوراس فريزعل كامتام يرب كرالديمي ايسي وكون سيعبت كريركا اورأن سے وخلطياں امد كزورياں بربنائے بشرى مرز و بوں كى ، النواك كومعات كرد سے كاكيزكر وہ معذر بھى ہے ،رميم ميى۔

ب سعام ہماکہ زندگی کے ہرگوسٹے احد برجا سلے میں سنت رسول کی پروی لازم ہے نکاح مجی صنورکی سنت ہے چین صاحر بیاں حتم نہیں ہوگا۔ دورت دبینے دین مجی صنورکی سنت ہے۔ دگوں تک قرآن کا بینام اوراس کی دورت بینجا تا مجی صنورکی سنت ہے۔ فرائعن چیگامہ کی وقت پر چیجے احاب و تتراکی کھے ساتھ اواکی مجی سنت ہے۔ بجا ہو تی اس

ياسليا نالهن جاءيا فالبيلانك

خِانِی بی بی شاید سی شای تقی و فی در ست نبی علی صابب العسلاة وال ام کے مطابق بی بی شاید سی شاوی تقدیم اور ان تمام رسومات سے ابتدا اب اختیار کیا گیا مورس ان می ان می می نبی می خواد میں -

بى نەسىئىكا ماخرى مىستاق بى كىماتىكدى چى بىن تارىت بىش

برادرلیل می نکاح کی جانس کا سیا جدمی افعقاد کا معمل کانی مراسے جاری ہے تیجب
کیارت ہے کرا ہی سے سی برائی کا کا فاز بھا اُسے البحرب پی بیاب ہے دور دراز گوٹوں
تک پینے یں کوئی درنیس گئی دیکن ایک بھلا کام جود بال حرصے سے بورہا ہے عاس
کے بارسے میں بیان تا مال برجا بھی نیس گیا۔ خانچہ میں نے اپنے جائی کا نکام محمد میں
مختذکر کے اور تمام فراسلامی درمرم سے ایت نا ہے کر کے اصلا می کام کا آ فاز کر دیا ہے۔
فریس نے اس کے ساتھ می دمیثاتی ، میں اپنے ان نیسلوں کا بھی اطلان کر دیا کہ میں
آئدہ سے د

د ہے کی بادایت ہیں خرکت نیس کرد ربگا ج نکے ہیرہے محدود مطابعہ کی حرک بادات کا مل تگ اوقت طریقتہ خاص بندھانے تبسیریات پرسپنی ہے۔

دھیں) یں نکام کے موقع پرکی دھوت طعام میں بنال نہیں ہوں گا گیزی نیرا القرون کے اور کا کا کی فردت دیرے کے اور کا کا کی فردت دیرے معنون ہے جرس کا فردت ہیں ماری کا فردت میں انگری کا کہ میں الکہ کا کہ میں المری کا کہ دی تھم ملا ہے۔
دجر کی ایسی نکاح کی تقریب میں شرکت نہیں کوں گا جربجد میں منعقد نہ ہو۔
المحر للٹروا لمنتہ ایمی این ان نیستوں پر کا رہند ہوں۔ میں آب حضرات کو مخلصا نہ مشودہ ودوں گا کہ مرف نکاح کے مسجد میں انتھاد پر اکتفاذ کیمیے المک میا شرے سے شاوی ہیا ہ کی اللہ تھام رسومات کو تم کے کو کو شرک کے ایسی کا اسلام ہے مرب سے کوئی منتی تمیں ہے اور جو کا طورا ور اور جو جم نے نود اپنے کا ذرص پر اضار کا اسلام ہے مرب سے کوئی منتی میں میں اور جو کا طورا ور اور جو جم نے نود اپنے کا ذرص پر اضار کیا ہے۔ بشاوی ہیا ہ کی ان تم م رسوم کا اور جو کا طورا ور اور جو جم نے نود اپنے کا ذرص پر اضار کیا ہے۔ بشاوی ہیا ہ کی ان تم م رسوم کا ا

بی کا بھارے بال مواج سط میں میں مناعر جائزہ لیا جائے گانوسلوم بدگاک ان کامسل مولا

اہ فربرے ٹرمی ڈاکٹرما حب موسون کا بی بی کی شادی ہوگا ہے یومون نے اپنی بی کی شادی ہوگا ہے یومون نے اپنی بی کون فود زیادہ جمیز دیاا در ہی اموزہ ما قامیب ادراجاب کی جانب سے دیے ہوئے تھا اُت تبرل کیے اور نکاح کے بعد بچی کر مجد ہی سے شعست کردیا سان کے ہاں مہم خاری کی کئی فوٹ کی بی کوئی تربیب نیس ہوئی ۔ (ے۔ ر)

رم ورواع إي- الشرقة إلى في توقراً ن عجم اور الموة رسول كي ذريع عارس كا ندمول به سے برجرا اسے ہیں۔ جیا کہ سورۃ اومون کی کیے معطلہ بن اشرتما لی نے بی اکرم ملی اللہ عيدوهم كاومان بال كرت موس فرايا وكينت حَمَّهُمُ إصْرَهُمُ وَالْاَعْلَلَ الَّذِي كَانَتُ عَلَيْهِ وَ اور (عاراب بي أي) الول يرسوه وبعال المعالى بلدم ويعق ادر ده بدشین کون بیم میوی وه مرسم و مصنف بس نی اکرم ملی احد علیدوم کاحمان علم ہے ہے کرا می نے دین کواران سے کا اعظام ہے آپ نے ہوایے دی کر تیود اولا تعسودا أما يال بدياكو مفكات بديان كدا على م بي كمفكل بندن كي مي مم تادى با وكانقرب مي الاندادا منافي روم كواختيار كركما ب جس سي شادى اكب لياتها گران مند بنگیے وم اس کی مے بی توادث ادر مادر بول مے تمال سے ج مندول رسوم مارے بال ماری بی ان کھیورنے کے لئے ہم نیار نہیں۔ من دستان می جن مادر لول اورما نداوں نے اسلام کو جول کیاوہ اسپے سامتھ بی سوم بھی لاسٹے اوران کوچھوٹسنے سکے بجائے ان کے ہم برل صبیع اور ان کو جاری رکھ اور اب کے جاری رکھے ہوئے ہیں سننے ين أيا بعد الدين بني كركماكداس باست مي كمان كم منعقت مع كتيام إكستان سعقبل بوقةم ين بوات كے بعض علاق مي شكاح كے وقع يرمولوى ماحب اكر نكاح مي يوماتے تق اور جريدُن في الريم على فوات في الكريكاكام بومل الونساد يدنس ويزدول من مینی بون فی تواس دم سے ان کا المیال نہیں ہوتا خاکر مون دو بول کہنے سے زمین بندھ گیا ای منے دہ دولہا دلہی کے کیڑوں میں کر ہ نگاکراگئی کے سامت بھیر سے جی مگواتے تقے اور اس المرح ان کوالمبنان ہوتا تھا کہ منسوط ہوگیا ہے۔ اس است پرتوآب لاز گامسکوٹی کے با سے سے بی بیاز تیاس گال کی کے ا

کین جائزہ یہے کہ نیز میں حال ہمارا ہے۔ تکاع حسور کے طریقے پر ہوگین بارات کا طومار ہے، جوگ ما حیب کا طومار ہے، جوگ ما حیب کا طومار ہے، جیز کا انبار ہے، رسومات ایک سے ایک بلمعر پڑھوکر۔ جوگ ما حیب تردت، ہی، ووائی دولت و تردت اصامارت کے اظہار سے یہ بائی رموں پر ہی اکتفا نیس کرتے، بکہ زئ تی رسوم اور برمات ایجاؤک شے رہتے ہیں۔ اس معاطر میں ان کا فرہن نیس کرتے، بکہ زئ تی رسوم اور برمات ایجاؤک شے رہتے ہیں۔ اس معاطر میں ان کا فرہن

بڑا زرخیز است ہوتا ہے مالا تکہ ان تمام رمومات کی بی اکٹم کی مسنت اورصما ہرکام انسے تعالى يى كوئى بنيادنيس يراجى كالبعض برادربيس في بنداملاحى اقدامات يعي معي يرمون كرف يرساف كيا مائے كه ان اصلاحى اقدامات كا اصل محرك دين كى تعليمات برعل کمنے کے جذبے سے زیادہ معامرتی جوریال تمیں یعن کی بنیاد پر فیصلے کیے کہ نکاح مبھریں ہواور باطامت کاتصورہم کردیاجائے۔ دلاکی ما ہے سکے ہاں دعومت نہرہ دفیر نین بھےمعوم مواسے کہ چرروروازے تھے ہوئے ہیں رہی والا دسندی کی وحدیت اوارتعیالہ وینرو کے نام سے اب تک پرانی رموم کوزندہ کے ہوئے ہے ، رسم برتی کا جرب ول کے سنگھامن پر براجان ہے و ہ اپنی اطاعست مزدرکرائے گا ،اورائس کاکمی طرح ظہور مزدر مو کار میر در در میں می جوں کی توں باتی ہیں، بکدان می کیدامنا نہ ہی ہوتار ہتا ہے۔ حالان مماسے دین نے موند دلیم کی دحوت کی تاکید کی سے ۔نبی کوم نے فرایا دلیم خوادر کیاکرو، اورجس کودلیم ی با یا جائے، و اس می مزور جائے۔ اس کی حکمت پر آب حبب الدركري سكے توخرد اس ميم پرينجيں سكے كرشادى لاسے دالوں سے يہے ہى اصلاً خرخى کاموتع ہوتا ہے۔ایک شے خاندان کی تامیس ہورہی ہوتی ہے۔ دول کی مالوں سے یہے بلاست بدای لحاظ سے توخری کا مقام ہے کہ رہ بیٹی کے فرض سے مبکدی ہرسہے ہیں۔ نكن نسكاه حقیقت بین سسے دي كھنے تربیٹی دا وں سے يسے تو بربرى از مائش كادتت برتا ہے۔ بچی کوبالا پوسا ،اٹس کی تعلیم د ترمبیت کا ابتمام کیا ،ادر پیر جوان ہو نے پردومرے خاندان سے حاسبے کردیار مزارد میجد مبدال بیا ہو ،معلو ماست کری ہوں ،اولمینان کر بیا ہو، بیکن بیرا مندیشتے پر بھی احق رہتے ہی اور یہ دصر کا مگا رہاہے کہ ذمعادم آھے کیا ہوگا ۔مزاج کیس کے یا نبین ایرانقست بوگی یا نبین ابترنبین سسرال والول کاسوک کیسا بوگا ؟ ومینرو دینرو ربیی وجسے کداکٹر بجی کی الوداعی سے وقت مال کی بچکیاں تکی بوتی ہیں، بہنیں پھیاڈسے کھاری بوتی بن اورباب اوربجا بُول كي أنحين أنسووُل سينم بوني بي -

بن کماکرتا ہوں کرمیٹی والوں کا ابٹارد تھیوکروہ اسینے لخست مجرکو دومردل کے حوالے کررہے ہیں۔ کرکر دومردل کے حوالے کررہے ہیں۔ کیکن بھر بھی جیلے والوں کا دل نیس بھرتا اور رسومات کے نام پران کےمطالبات

کی فرست کاکو آن تھے گانا ہی نہیں ۔ جمیز ویسے ہی ہندوان رہم ہے لیکن بیٹے یہ ہمارسے ہاں عام گھڑیے استعال کی اثبا بہت محدود رہتا تھا ۔ لیکن اب توسیطے والوں کوفررٹ بھی مجاسیے ہا جملی ویژن ہی ارد کارمی ویژن ہی اور کارمی ویژن ہی اور کارمی ویژن ہی کے اور کارمی ویژن ہی سے اور کارمی کے حرب کی سے باپ سے مطالبات پورسے کرنے کے وسائل وزرا لئع نرموں اور کھی ایک باپ سے بیس مطالبات پورسے کرنے کے وسائل وزرا لئع نرموں اور کھی ایک منیں اور می بیسے تا ام رسکھے میں برل تو وہ کیا کرسے ، کہاں جائے ، اپنی سفید لوٹنی کا بھرم کیلسے تا ام رسکھے اورانی جوان بیٹوں کو کیسے بیاہے ۔ اللہ اورانی جوان بیٹوں کو کیسے بیاہے ۔ اللہ

نام کتاب _____ شادی بیاه کے ضمن میں ایک اصلا می تحریک باراول آبار بفتم (مارچ ۱۹۵۵ کامی ۱۹۵۵ کامی ۱۹۵۵ کامی ۱۹۵۹ کامی ۱۹۵۹ کامی ۱۹۹۹ کامی ۱۹۹۹ کامی ۱۹۹۹ کامی ۱۹۹۹ کامی کتبه مرکزی انجمن خدام القرآن لا بور مقام اشاعت ____ باشک مکتبه مرکزی انجمن خدام القرآن لا بور ۱۹۹۰ کامی مطبع ____ شرکت پر شنگ پریس کا دو پ مطبع ____ شرکت پر شنگ پریس کا دو پ قیمت (اشاعت عام) ____ ۲ رو پ

AN AUSTERE MARRIAGE

(Report by staff Reporter appeared in PAKISTAN TIMES Lahore insertion of 29th August 1981).

"Unique and commendable austerity, true to the traditions of the Holy Prophet (peace be pon him) was observed at a marriage function in Jamia-ul-Quran, Quran Academy, Model Town Lahore on Thursday evening.

No pomp and show, guests were not served with any refreshment. People assembled in the jamia a few minutes before evening prayers; before the "Azan" they quietly listened to the cassette recording of the Holy Quran. After prayers, Dr. Israr Ahmad, a renowned religious scholar, performed the "Nikah" ceremony of Mr. Mohammad Saeed Asad with his daughter Amatul Mohsee. Whence the nikah ceremony was over, the bridegroom with relations and friends left quietly. Dr. Israr told that for observing this austerity many of his relations had severed with him and members of his family".

مركزى الجمرض ألفران لاهور مران مران کام کے علم و حکمت کی وسیع پاینے ۔۔۔۔ اور ۔۔۔۔ اعلی علمی سطح پرتشيروا ثناعت الأنب المك في عناصر من متجد ما إلى الله عوى تحكيب وطائ إسلام كى نت ق أنيه ادر فليدين حق ك دوراني کی راہ ہمار ہوکے وَمَا النَّصِيرُ إِلَّامِنْ غِنْدِاللهِ